



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

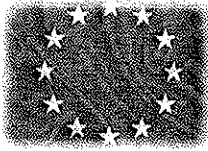
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



I.S.S. "Bisazza" - Messina (ME)
Prot. 0007432 del 15/05/2024
IV (Entrata)

ESAME FINALE DI STATO a.s.2023/2024

CLASSE 5 SEZ.B

INDIRIZZO LINGUISTICO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

L. 425/97 Art. 5 – 2° Comma – D.P.R. 23 LUGLIO 1998 N. 323

Data 13/05/2024

IL COORDINATORE

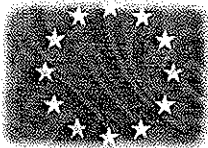
Prof.ssa Olga Calabrò

Olga Calabrò (06/06/2024)
Daria Rizzi (18-05-24)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Giovanna Messina

Giovanna Messina



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

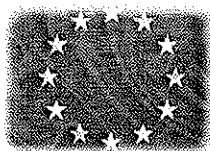
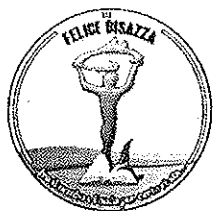
PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



INDICE

<i>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</i>	
<i>Evoluzione della classe</i>	
<i>Distribuzione discipline con sospensione del giudizio</i>	PAG. 3
<i>Elenco dei libri di testo</i>	
<i>ELENCO ALUNNI</i>	PAG. 6
<i>IL CONSIGLIO DI CLASSE</i>	PAG. 6
<i>OBIETTIVI</i>	PAG. 7
<i>ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</i>	PAG. 8
<i>INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE (Griglia di corrispondenza)</i>	PAG. 10
<i>CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO</i>	PAG. 11
<i>TEMATICHE INTERDISCIPLINARI AFFRONTATE NEL CORSO DELL'A.S.</i>	PAG. 12
<i>PROVE INVALSI E SIMULAZIONI</i>	PAG. 12
<i>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO</i>	PAG. 12
<i>DNL- METODOLOGIA CLIL</i>	PAG. 14
<i>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO</i>	PAG. 15
<i>GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA</i>	PAG. 16
<i>GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA</i>	PAG. 19
<i>RELAZIONI FINALI DEI DOCENTI PER LE SINGOLE MATERIE</i>	PAG. 20
<i>RELAZIONE FINALE DI EDUCAZIONE CIVICA</i>	PAG. 60



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe risulta composta da 10 allievi (5 femmine e 5 maschi) caratterizzati da una fisionomia etico-culturale eterogenea e tutti provenienti dalla IV Liceo dello stesso istituto. Per un allievo è stato attivato il PFP "Studente Atleta"

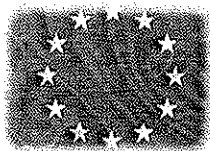
Il gruppo classe, nel corso del quinquennio, si è gradualmente ridotto, situazione che ha consentito una certa complicità e un'adeguata collaborazione tra i ragazzi che, pur nella diversità individuale, sono riusciti a stabilire tra di loro e con i docenti una relazione di armonia e collaborazione.

In tal senso ha contribuito anche la continuità didattica che ha contraddistinto l'intero *iter* scolastico per quasi tutte le discipline e che ha permesso di svolgere, in un clima sereno e collaborativo, un lavoro ben articolato, finalizzato alla crescita culturale ed umana degli allievi.

Sotto il profilo disciplinare, gli studenti hanno mantenuto per l'intero percorso un atteggiamento serio, educato e rispettoso delle regole scolastiche e hanno partecipato un po' tutti al dialogo educativo con un certo interesse e un'attenzione adeguata, anche se il coinvolgimento nelle diverse attività e la risposta alle continue sollecitazioni, non sono stati per tutti sempre particolarmente significativi.

Nel corso del triennio, la classe è stata coinvolta in diversi progetti e attività curriculari ed extrascolastiche promosse dalla scuola che hanno consentito un graduale percorso di crescita e di maturazione sia sul piano delle singole personalità che sotto il profilo culturale. In particolare, lo scorso anno un'allieva ha svolto l'anno scolastico negli Stati Uniti e altri allievi hanno realizzato, anche quest'anno, esperienze diverse all'estero sia pur di più breve durata.

Riguardo al profitto si può affermare che gli allievi presentano un bagaglio di conoscenze e competenze diversificate, nel complesso soddisfacenti e commisurate all'impegno profuso e alla costanza nello studio personale. Un piccolo gruppo, con competenze e capacità di base più solide, è riuscito ad acquisire, grazie anche ad un impegno continuo, un'ottima conoscenza e consapevolezza dei contenuti che riescono a rielaborare con capacità critica e autonoma, individuando relazioni e collegamenti interdisciplinari. Altri, pur con talune incertezze, hanno conseguito un profitto buono o pienamente discreto nella maggior parte delle discipline. Un ultimo gruppo infine, anche a causa di uno studio superficiale e discontinuo, è riuscito ad acquisire le conoscenze e le competenze disciplinari essenziali in quasi tutte le materie



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

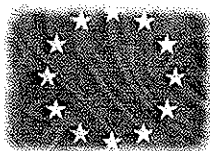
Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

EVOLUZIONE DELLA CLASSE

		TERZA	QUARTA	QUINTA
ISCRITTI	Maschi	7	7	5
	Femmine	5	5	5
	Diversamente abili	0	0	0
	Totale	12	12	10
Provenienti da altro Istituto		0	0	0
Ritirati		0	0	0
Trasferiti		0	1	1
Promossi		12	11	10
Sospensione del giudizio (*)				
Non Promossi				

(*) DISTRIBUZIONE DISCIPLINE CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO

MATERIE	CLASSE TERZA		CLASSE QUARTA	
	N° Sospensioni	N° Giudizi positivi (scrutinio agosto)	N° Sospensioni	N° Giudizi positivi (scrutinio agosto)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

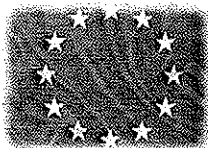
Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

ELENCO LIBRI DI TESTO

Materia	ISBN	Autore	Titolo	Vol.	Casa Editrice
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE TERRA)	9788808899835	VALITUTTI GIUSEPPE	CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH 2ED. (LDM) - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE		ZANICHELLI EDITORE
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE TERRA)	9788805078523	PIGNOCCHINO FEYLES CRISTINA	GEOSCIENZE - CORSO DI SCIENZE DELLA TERRA PER IL SECONDO BIENNIO E IL QUINTO ANNO		SEI
ED. CIVICA	9788891429223	COTENA SUSANNA	NUOVA AGORÀ - EDUCAZIONE CIVICA PER LA SSSG		SIMONE PER LA SCUOLA
FILOSOFIA	9788842675235	GENTILE G	SKÉPSIS VOLUME 3 + LIBRO DIGITALE ONLINE - LA FILOSOFIA COME RICERCA	3	IL CAPITELLO
FS FISICA	9788808392510	RUFFO GIUSEPPE	LEZIONI DI FISICA. EDIZIONE AZZURRA 2ED. - VOL. 2 (LDM) - ELETTROMAGNETISMO, RELATIVITÀ E QUANTI	2	ZANICHELLI EDITORE
LINGUA E CULTURA STRANIERA (FRANCESE), CONVERSAZIONE LINGUA STRANIERA FRANCESE	9788849482171	JAMET M-C	PLUMES VOLUME 2+FASC NUOVO ESAME DI STATO(NOVITA)+ EBOOK 2 - + EASY EBOOK 2(SU DVD)	2	VALMARTINA
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	9788883395635	M SPICCI	AMAZING MINDS NEW GENERATION 2 - FROM THE VICTORIAN AGE TO THE NEW MILLENNIUM	2	PEARSON LONGMAN
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	9781107415560	THOMAS BARBARA	COMPACT FIRST FOR SCHOOLS 2ND ED. - STUDENT'S BOOK WITHOUT ANSWERS + CD-ROM		CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	9788869104343	GIUSEPPE LANGELLA	AMOR MI MOSSE 6 - METAMORFOSI DEL CANONE. SECOLARIZZAZIONE - SECONDO OTTOCENTO PRIMO NOVECENTO	3	B. MONDADORI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	9788869106033	GIUSEPPE LANGELLA	AMOR MI MOSSE 7 - METAMORFOSI DEL CANONE. ETÀ CRISI - PRIMO DOPOGUERRA AGLI ANNI DUEMILA	3	B. MONDADORI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	9788880208525	MINEO NICOLO'	DIVINA COMMEDIA (LA) - TESTI STRUMENTI PERCORSI		PALUMBO
LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	9788851146535	SANTOS M SANTOS MJ	EN LUNGAR DE LA LITERATURA PLUS- VOLUME+FCS.NUOVO ESAME DI STATO + MAPPE-EBOO		DE AGOSTINI
MATEMATICA	9788891435002	GRILLO SALVATORE	PROVA INVALSI DI MATEMATICA ALTRI LICEI E IP QUINTO ANNO 2023 (LA)		SIMONE PER LA SCUOLA
MATEMATICA	9788808366580	BERGAMINI MASSIMO	Lineamenti di Matematica Azzurro -Volume 5 con tutor (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE
RELIGIONE CATTOLICA	9788842675471	CONTADINI M	ITINERARI 2.0 PLUS + DVD LIBRO DIGITALE - SCHEDE TEMATICHE PER LA SCUOLA SUPERIORE		ELLE DI CI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788839303301	FIORINI GIANLUIGI.	PIÙ MOVIMENTO SLIM + EBOOK	U	MARIETTI SCUOLA
STORIA DELL'ARTE	9788808854797	CRICCO GIORGIO	ITINERARIO NELL'ARTE EDIZIONE VERDE 5ED - VOLUME 3 (LDM) - DALL'ETÀ DEI LUMI AI GIORNI NOSTRI - CON MUSFO DIGITALE	3	ZANICHELLI EDITORE
STORIA	9788842112464	GIARDINA ANDREA	MONDI DELLA STORIA (I) VOL. III - GUERRE MONDIALI, DECOLONIZZAZIONE, GLOBALIZZAZIONE	3	LATERZA SCOLASTICA



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



ELENCO ALUNNI

N.	COGNOME E NOME	CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO (*)
1.	A. M.G.	
2.	A. N.	
3.	B. A.	
4.	B. A.O	
5.	B. AN.	
6.	C. M.	
7.	D. A.	
8.	M. S.	
9.	Q. L.	
10.	S. M. A.	

(*)da compilare al momento dello scrutinio finale

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	CONTINUITA DIDATTICA		
		3°	4°	5°
BIANCO CLAUDIA	Lingua e cultura Francese Ed.Civica	X	X	X
CALABRO' OLGA	Sc. Motorie e sportive Ed. Civica,	X	X	X
DI PIETRO ANTONIO	Scienze Ed. Civica			X
CANNIZZARA GRAZIA	Religione-Ed. Civica	X	X	X
CIGNI CINZIA	Storia dell'Arte-Ed. Civica	X	X	X
FINNEGAN OLIVIA	Conv. Lingua Inglese-Ed. Civica	X	X	X
GAGLIANO MATILDE ANNA	Lingua e cultura Inglese-Ed. Civica	X	X	X
GRANEI DANIELA BERNADETTE	Lingua e Letteratura Italiana Ed. Civica	X	X	X



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

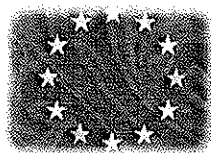
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



INGRILLI SILVIA	Storia Filosofia- Ed. Civica	X	X	X
LOMBARDO DEBORA	Fs Fisica- Ed. Civica	X	X	X
VENERA VINCENZA LO CONTE	Fs Fisica- Ed. Civica (dal 03.2024)			X
QUEL BARASTEGUI PILAR	Lingua e cultura Spagnola-Ed. Civica	X	X	X
JEMENEZ ANNERIS	Conv. Spagnolo- Ed. Civica	X		X
STILLITANI ELEONORA	Matematica-Ed. Civica	X	X	X
VALLIN VIRGINIE SAMANTHA	Conv. Francese- Ed. Civica	X		X

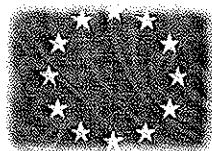
OBIETTIVI DI ISTITUTO

Obiettivi trasversali

- conoscenza e comprensione dei nuclei concettuali fondamentali delle diverse discipline;
- acquisizione di un metodo di studio efficace e organizzato mirante al conseguimento del successo scolastico;
- consolidamento e potenziamento delle abilità di base: saper ascoltare, parlare, scrivere, leggere, decodificare terminologie specifiche, utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo studiate;
- acquisizione della capacità di organizzare ricerche e approfondimenti, anche mediante l'uso di tecnologie multimediali;
- acquisizione della capacità di intraprendere percorsi interdisciplinari;
- acquisizione della capacità di rielaborare conoscenze e competenze.

Obiettivi formativi

- motivare gli studenti e renderli protagonisti, valorizzandone le specifiche inclinazioni e attitudini;
- far superare l'individualismo e favorire il dialogo interpersonale e interculturale;
- creare un clima di ascolto improntato su atteggiamenti di rispetto e di fiducia reciproca;
- costituire un ambiente formativo fondato sulla tolleranza e la solidarietà;
- intervenire sul disagio scolastico;
- far acquisire capacità progettuali e competenze spendibili nel sociale;
- far acquisire il senso di appartenenza ed il legame con il passato;
- favorire l'acquisizione degli strumenti di analisi e di critica per decodificare la realtà;
- favorire la capacità di operare scelte autonome e consapevoli soprattutto in relazione ai mutamenti di una società in continua trasformazione.
- valorizzare l'azione formativa di ogni disciplina.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

OBIETTIVI DI INDIRIZZO

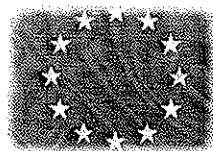
- Acquisire basi teoriche e concettuali, contenuti e metodo propri dell'odierno sapere
- Valorizzare la dimensione umanistica presente non solo nelle discipline storico-filosofico-linguistico-letterarie, ma anche nella stessa cultura scientifica
- Favorire lo sviluppo armonico della persona

Gli obiettivi e i contenuti di ciascuna disciplina, così come le metodologie didattiche, i materiali e i mezzi, la tipologia delle prove di verifica e i criteri di valutazione adottati da ciascun docente sono specificati nelle singole schede allegate al presente documento.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI SVOLTE NELL'AMBITO DELLA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

La classe 5BL nel corso dell'anno scolastico 2023/2024 ha partecipato alle seguenti attività culturali e di formazione promosse dalla scuola:

Data	Partecipanti	Evento	Luogo
26.09.23	Arena e Quartarone	Conferenza sul tema "In carcere: la condizione dei detenuti tra emergenza e oblio"	Corte d'Appello del Tribunale di Messina
3.10.23	Tutta la classe	Incontro di sensibilizzazione alla solidarietà AISM	Aula Magna dell'Istituto F. Bisazza
12 e 13.10.23	Tutta la classe	Salone dello Studente	Istituto F. Bisazza
26.10.23	Tutta la classe	Visita alla sez. periodici	Biblioteca Regionale Universitaria Messina.
27.10.23	Tutta la Classe	World Bioethics Day Giornata Mondiale della Bioetica	Aula Magna del Rettorato Università Messina
24 e 25.11.23	Tutta la Classe	Attività relative all'Open Day	Istituto F. Bisazza
7.12.23	Tutta la classe	Progetto "Racchette in classe" (prima fase)	Istituto F. Bisazza
15.02.24	Tutta la classe	Progetto "Racchette in classe" (seconda fase)	Istituto F. Bisazza
15.12.23	1 alunna	Corso di preparazione Esami Cambridge English B2 First	Istituto F. Bisazza
18.12.23	Tutta la classe (tranne Arena, D'Ovidio, Quartarone)	Spettacolo Musicale "Quasimodale"	Palacultura "Antonello" Messina
26.01.24	Tutta la classe	Conferenza sul tema "Binomio Etica e	Salone delle Bandiere-



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

		Legalità quale valore oggi" Lion Club Ionio"	Comune di Messina
16.01.24	5 alunni	Corso di preparazione esami Lingua Spagnola DELE B1 B2	Istituto F. Bisazza
31.01.24	Tutta la classe	Formazione promossa dall'assessorato alla Salute della Regione Siciliana con AO Papardo, AIDO e Croce Rossa Incontro di sensibilizzazione sulle dipendenze e donazione sangue	Aula magna Istituto Bisazza
9.02.24	Tutta la classe	Evento commemorativo "Ricordo Vittime delle Foibe"	Istituto F. Bisazza
23 e 29.02.24	2 alunni	Orientamento in uscita Progetto Consapevolmente BECO 06	Dipartimento di Economia Univ. Studi di Messina
26.02.24	Tutta la classe	Spettacolo teatrale in lingua francese "Les Misérables"	Palacultura "Antonello" Messina
27.02.24	2 alunni	Orientamento in uscita Progetto "Consapevolmente" BECO 06	Aula Magna Istituto F. Bisazza
28.02.24	Tutta la classe tranne Aleri, Arena, D'Ovidio, Quartarone	Spettacolo Teatrale "Sicilia Stupor Mundi !"	Palacultura "Antonello" Messina
1 e 6.03.24	1 alunna	Orientamento in uscita Progetto "Consapevolmente" BECO 08	Dipartimento di Economia Università degli studi di Messina
19.03.24	Tutta la classe	Spettacolo Teatrale in lingua Inglese "The importance of being Earnest"	Palacultura "Antonello" Messina.
20.03.24	Tutta la classe	Orientamento in uscita Università "Pegaso"	Aula Magna Istituto F. Bisazza
21.03.24	2 alunni	Progetto lettura incontro con l'autore Paolo di Paolo	Aula Magna Istituto F. Bisazza
25.03.24	3 alunni	Orientamento in uscita Progetto "Consapevolmente" BECO 06-08	Aula Magna Istituto F. Bisazza
10.04.24	Tutta la classe	Orientamento in uscita Esercito Italiano	Aula Magna Istituto F. Bisazza
8 e 18.04.24	Tutta la classe	Orientam. in uscita POT Lingue Dicam Unime	Aula Magna Istituto F. Bisazza
22.04.24	Tutta la classe	Incontro sensibilizzazione con ADMO	Aula Magna Istituto F. Bisazza
24.04.24	Tutta la classe	Orientamento in uscita Unime-Corso di Laurea in scienze Agrarie per la transazione ecologica	Aula Magna Istituto F. Bisazza
06.05.24	Tutta la classe	Formazione su Comunità Europea	Aula Magna Istituto F. Bisazza
21.05.24	Tutta la classe	Open day promosso da Unime.	Polo Papardo



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

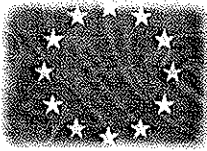
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE

(Griglia di corrispondenza)

VOTO	VALUTAZIONE	GIUDIZIO
9 - 10	Applica in maniera autonoma ed originale le conoscenze che espone utilizzando una terminologia specifica e ricercata. Stabilisce precise relazioni in ambito disciplinare e pluridisciplinare	Ottimo/eccellente
8	Applica autonomamente le conoscenze anche in situazioni complesse individuandone correlazioni ed utilizzando una terminologia specifica e ampia.	Buono
7	Applica opportunamente le conoscenze in ambito disciplinare e pluridisciplinare utilizzando una terminologia specifica e corretta.	discreto
6	Applica le conoscenze in modo sostanzialmente corretto in situazioni semplici ed utilizza una terminologia essenziale.	sufficiente
5	Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma compie errori e utilizza una terminologia imprecisa	mediocre
4	Applica le conoscenze in forma scorretta e disorganica e non utilizza una terminologia specifica	insufficiente
1 - 2 - 3	Non riesce ad applicare le conoscenze a stabilire relazioni ed a utilizzare la terminologia della disciplina	Scarso / molto scarso

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

MEDIA DEI VOTI	Credito
$M < 6$	7 - 8
$M = 6$	9 - 10
$6 < M \leq 7$	10 - 11
$7 < M \leq 8$	11 - 12
$8 < M \leq 9$	13 - 14
$9 < M \leq 10$	14 - 15



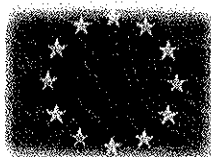
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

MEDIA DEI VOTI	Credito
$M < 6$	7 – 8
$M = 6$	9 – 10
$6 < M \leq 7$	10 – 11
$7 < M \leq 8$	11 – 12
$8 < M \leq 9$	13 – 14
$9 < M \leq 10$	14 - 15

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

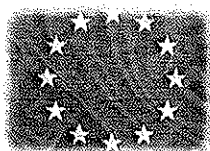
Frequenza scolastica	Non regolare	0.00
	Quasi regolare	0.15
	Regolare	0.30
Interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo ed alle attività complementari ed integrative	Scarso	0.0
	Modesto	0.15
	Costante	0.30
Credito formativo	NO	0.00
	SI	0.40

Il punteggio complessivo risultante dalla somma dei punteggi va arrotondato per eccesso se la parte decimale è maggiore o uguale a 5 in caso contrario va arrotondato per difetto tenendo anche conto del profitto conseguito in religione o nella attività alternativa.

Se il punteggio complessivo arrotondato risulta maggiore del limite superiore assegnato alla banda di oscillazione, il credito scolastico è pari al limite superiore della banda.

Il **credito formativo** viene attribuito ai percorsi continuativi seguiti da esame finale e relativa valutazione. Viene attribuito, con i seguenti punteggi, anche a

0,40	Esperienze di stage PCTO all'estero (Certificazione Europass)
0,40	Terne dei vincitori di concorsi nazionali e internazionali
0,20	Certificazioni attestanti la frequenza /valutazione di esperienze di studio all'estero
0,20	Attestazione di partecipazione a progetti PON/PNRR/Progetti nazionali-regionali (corsi con frequenza di almeno 30 ore) organizzati dalla Scuola (max n. 2)
0,40	Conseguimento Patentino di Arbitro o Tecnico per le varie specialità sportive



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

TEMATICHE INTERDISCIPLINARI, FINALIZZATE AL COLLOQUIO, INDIVIDUATE ED APPROFONDITE NEL CORSO DELL'A.S.

UOMO E NATURA

ORDINE E DISORDINE

IL TEMPO

IL VIAGGIO

LA MORTE

LE TRASFORMAZIONI

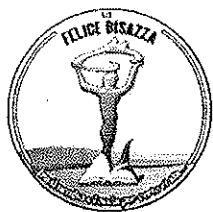
LUCI E OMBRE

PROVE INVALSI E SIMULAZIONI

Data	Tipologia della prova	Discipline
7 MARZO	PROVA INVALSI	MATEMATICA
18 MARZO	PROVA INVALSI	ITALIANO
20 MARZO	PROVA INVALSI	INGLESE
02 maggio	SIMULAZIONE PROVA SCRITTA	ITALIANO
06 MAGGIO	SIMULAZIONE II PROVA SCRITTA	SPAGNOLO

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

La classe durante il triennio 2021/2022- 2022/2023- 2023/2024, ha effettuato interessanti e proficui Percorsi per le competenze trasversali e l'Orientamento, dimostrandosi desiderosa di fare nuove esperienze e dimostrando piena disponibilità e collaborazione attiva.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

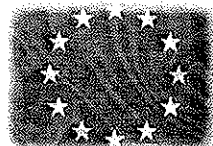
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

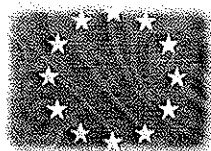
Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



CERTIFICAZIONE FINALE

Si certifica che l'alunno/a, nel triennio aa.ss.2021/2022- 2022/2023- 2023/2024 , ha svolto le seguenti attività:

ALUNNO /A	a.s. 2021/2022		a.s. 2022/2023						a.s. 2023/2024			Tota le Ore
	Attività		Attività						Attività			
	Corso sicurezza sul lavoro svolto su piattaforma ministeriale	Unicredit Educazione finanziaria	Anno scolastico trascorso all'estero in conformità con la nota Ministeriale del MIUR 3355 del 28/03/2017	Progetto lettura Incontro con l'autore: "Gioia mia" di Tea Ranno	Gazzetta del Sud "Noi Magazine"	Percorso PCTO presso la Scdetà sportiva SSD-UNIME	Progetto lettura Incontro con l'autore: "A Parigi con Marcel Proust"	Progetto "Delegate cours plus	Salone dello studente Campus Digi	Progetto "Delegate cours plus.	Progetto Cisco Sviluppo dell'innovazione e delle nuove tecnologie	
A. M. G.	4	30	90						10			134
A. N.	4	30			38		15		5	80		172
B. A.	4	30		15	35		15		10			109
B. A.O	4	30		15	38		15		10			112
B. AN.	4	30			35	42	15		10			136
C. M.	4	30		15	38		15		10			112
D. A.	4	30			38		15	80	5			172
M. S.	4	30		15	38		15		10			112
Q. L.	4	0			35		15		10	30		94
S. M. A.	4	30		15	38		15		10			112



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



DNL- METODOLOGIA CLIL

Per quanto riguarda le DNL con metodologia CLIL, il Collegio dei Docenti nella seduta del 06.10.15, in ottemperanza alla normativa relativa alla riforma dei cicli, ha individuato la FISICA per il triennio del Liceo Linguistico. La docente della disciplina ha scelto alcuni degli argomenti del percorso didattico da veicolare in lingua inglese.

Gli allievi hanno affrontato altresì alcune tematiche di STORIA in lingua francese adempiendo così alle direttive ministeriali che prevedono lo studio di una seconda disciplina non linguistica in lingua straniera. Il risultato dell'attività è contenuto nel CD allegato al presente documento del quale è parte integrante.

Contents and Language Integrated Learning

Disciplina: FISICA

Lingua straniera: INGLESE

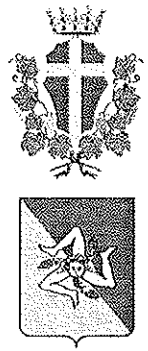
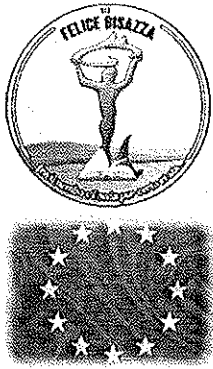
Argomenti:

- The thermometer scales
- Kepler's laws
- Electric circuits
- Magnetism

Disciplina: STORIA

Lingua straniera: FRANCESE

Argomenti: La belle Epoque

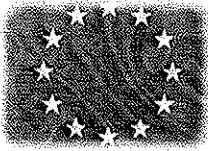


ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
 PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it
 Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A dell'O.M. n. 55 del 22-03-2024)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo tentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare e correttamente le conoscenze acquisite, istituendo addeguate collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegando in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegando in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica personale, argomentando in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche personali solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche personali, con una certa rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie articolate argomentazioni critiche personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto e tentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggi totali della prova				



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



Griglia di valutazione della prova scritta di Italiano – Tipologia A

Alunno/a		Classe		Data	
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo: coerente, coeso, personale ben organizzato, coerente e coeso chiaro e adeguato alla tipologia complessivamente chiaro e lineare semplice, con alcune incertezze meccaniche; incerto e poco lineare molto confuso del tutto inadeguato.	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo: corretto, appropriato, personale corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato complessivamente corretto generalmente corretto, con alcune incertezze non del tutto corretto, con alcuni errori poco corretto e appropriato scorretto e inappropriato del tutto errato.	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	3. Competenze identitive e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni: approfondite, articolate e originali approfondite e articolate pertinenti e adeguate pertinenti essenziali e sufficientemente motivate superficiali incerte e frammentarie scarse e prive di spunti critici del tutto inadeguate.	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
Indicatori specifici Tip. A: Analisi del testo	4. Competenze testuali specifiche	Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Sviluppa le consegne in modo: pertinente ed esauriente pertinente e abbastanza esauriente pertinente, ma non del tutto esauriente pertinente e, nel complesso, corretto sufficientemente pertinente e corretto superficiale e approssimativo parziale e poco preciso lacunoso e impreciso gravemente incompleto.	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
		Comprensione del testo.	Comprende il testo: in tutti i suoi snodi concettuali in quasi tutti i suoi snodi concettuali individuandone i temi portanti individuando nel complesso i temi portanti nei nuclei essenziali riconoscendo solo alcuni nuclei essenziali in modo parziale e superficiale in minima parte e/o fraintende gravemente inadeguato/nulla.	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
	Analisi e interpretazione di un testo letterario	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Analizza il testo in modo: puntuale, ampio e articolato puntuale, ampio e abbastanza articolato puntuale, corretto, ma poco articolato abbastanza chiaro e corretto sostanzialmente chiaro e corretto parziale, generico e poco corretto semplicistico, superficiale e scorretto lacunoso e scorretto gravemente inadeguato/nulla.	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
		Interpretazione del testo.	Contestualizza e interpreta in modo: pertinente, approfondito e personale/originalo pertinente, esauriente e abbastanza approfondito pertinente ed esauriente, con qualche approfondimento pertinente e abbastanza esauriente sostanzialmente pertinente e corretto parziale, generico e poco corretto semplicistico, superficiale e scorretto lacunoso e scorretto gravemente inadeguato/nulla.	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
				PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punti/5)		/20	Valutazione in decimi (punti/10)		/10



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

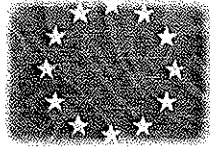
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

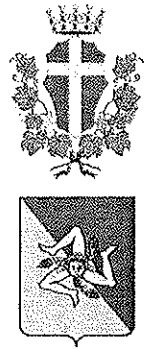
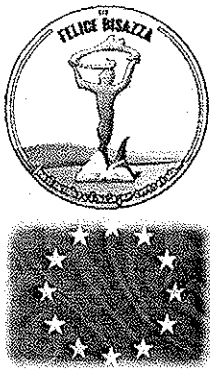
PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



Griglia di valutazione della prova scritta di Italiano – Tipologia B

Alunno/a		Classe		Data
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo: coerente, coeso, personale ben organizzato, coerente e coeso chiaro e adeguato alla tipologia complessivamente chiaro e lineare semplice, con alcune incertezze meccanico incerto e poco lineare molto confuso del tutto inadeguato	20 18 16 14 12 10 8 6 4
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo: corretto, appropriato, personale corretto, appropriato, efficace coerente e appropriato complessivamente corretto generalmente corretto, con alcune incertezze non del tutto corretto, con alcuni errori poco corretto e appropriato scorretto e inappropriato del tutto errato	20 18 16 14 12 10 8 6 4
	3. Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni: approfondite, articolate e originali approfondite e articolate pertinenti e adeguate pertinenti essenziali e sufficientemente motivate superficiali incerte e frammentarie scarse e prive di spunti critici del tutto inadeguate	20 18 16 14 12 10 8 6 4
Indicatori specifici Tip. B: Analisi e produzione di un testo argomentativo	4. Competenze testuali specifiche	Comprensione del testo	Comprende il testo: in tutti i suoi snodi argomentativi in quasi tutti i suoi snodi argomentativi individuandone i temi portanti individuando nel complesso i temi portanti nei nuclei essenziali riconoscendo alcuni nuclei essenziali riconoscendo solo la linea generale dell'argomentazione riconoscendo l'argomentazione in modo parziale e superficiale in minima parte e/o fraintende	10 9 8 7 6 5 4 3 2
		Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Individua tesi e argomentazioni in modo: completo, consapevole e approfondito completo, consapevole e abbastanza approfondito abbastanza completo e abbastanza approfondito essenziale e sintetico parziale e non sempre corretto parziale e per lo più confuso confuso e divergente gravemente inadeguato	10 9 8 7 6 5 4 3 2
	Analisi e produzione di un testo argomentativo	l' percorso argomentativo e uso di connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo: chiaro, congruente e ben articolato chiaro, congruente e articolato chiaro, congruente e abbastanza articolato abbastanza chiaro e abbastanza congruente globalmente chiaro e congruente non sempre chiaro e congruente superficiale e poco congruente superficiale e confuso incerto e privo di elaborazione	10 9 8 7 6 5 4 3 2
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, precisi e funzionali al discorso ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso ampi e abbastanza precisi abbastanza ampi e abbastanza precisi sostanzialmente chiari e corretti parziali, generici e poco corretti semplicistici, superficiali e scorretti limitati e per lo più scorretti poco pertinenti o assenti	10 9 8 7 6 5 4 3 2
PUNTEGGIO TOTALE				/100
Valutazione in ventesimi (punti/5)		/20	Valutazione in decimi (punti/10)	
			/10	



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

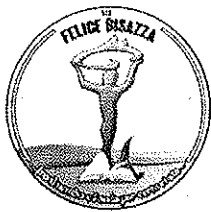
Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

Griglia di valutazione della prova scritta di Italiano – Tipologia C

Alunno/a		Classe		Data	
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo: coerente, coeso, personale ben organizzato, coerente e coeso chiaro e adeguato alla tipologia complessivamente chiaro e lineare semplice, con alcune incertezze meccanico incerto e poco lineare molto confuso del tutto inadeguato	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficacia della punteggiatura.	Si esprime in modo: corretto, appropriato, personale corretto, appropriato, efficace corretto e appropriato complessivamente corretto generalmente corretto, con alcune incertezze non del tutto corretto, con alcuni errori poco corretto e appropriato scorretto e inappropriato del tutto errato	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
	3. Competenze identive e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni: approfondite, articolate e originali approfondite e articolate pertinenti e adeguate pertinenti essenziali e sufficientemente motivate superficiali incerte e frammentarie scarse e prive di spunti critici del tutto inadeguate	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
Indicatori specifici Tip. C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo	4. Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo	Pertinenza del testo rispetto alla traccia (Coerenza del titolo e dell'eventuale paragrafo)	Sviluppa la traccia (eventualmente titolo e paragrafo) in modo: pertinente, esauriente e personale pertinente ed esauriente pertinente, ma non del tutto esauriente pertinente e, nel complesso, corretto sostanzialmente pertinente e corretto superficiale e approssimativo parziale e poco preciso lacunoso e impreciso gravemente incompleto	20 18 16 14 12 10 8 6 4	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: ordinato, lineare e personale ordinato e lineare ordinato e complessivamente lineare complessivamente ordinato e lineare sostanzialmente ordinato e lineare poco ordinato e poco lineare semplice e confuso disorganico inadeguato rispetto alla tipologia	10 9 8 7 6 5 4 3 2	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: ampi, precisi e funzionali al discorso ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso ampi e abbastanza precisi abbastanza ampi e abbastanza precisi sostanzialmente chiari e corretti parziali, generici e poco corretti semplicistici, superficiali e scorretti limitati e per lo più scorretti poco pertinenti o assenti	10 9 8 7 6 5 4 3 2		
PUNTEGGIO TOTALE				/100	
Valutazione in ventisimi (punti/5)		/20	Valutazione in decimi (punti/10)		/10



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

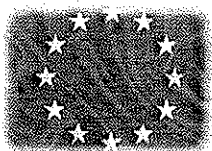
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

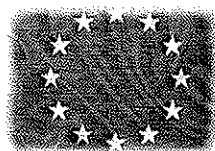


Griglia di valutazione della seconda prova scritta

LINGUA STRANIERASPAGNOLO - CANDIDATO : classe 5 sez. I.I.S.S. "F.BISAZZA" ME

INDICATORI	DESCRITTORI	Testo 1	Testo 2
Comprendere del testo Punti 5	Comprende in maniera completa e precisa il contenuto e ne coglie le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze	5	5
	Comprende in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto e ne coglie alcuni significati sottintesi anche attraverso qualche inferenza	4	4
	Comprende in maniera sufficiente i contenuti essenziali, con qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo	3	3
	Comprende solo pochi contenuti essenziali e li decodifica in maniera superficiale.	2	2
	Comprende solo pochissimi passaggi del testo e li decodifica in maniera inesatta e frammentaria.	1	1
Interpretazione del testo Punti 5	Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa.	5	5
	Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa.	4	4
	Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma semplice, ma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore	3	3
	Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta.	2	2
	Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1	1
	Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti	0	0
Produzione scritta: aderenza alla traccia Punti 5	Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5	5
	Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	4	4
	Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	3	3
	Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza alla traccia e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2	2
	Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna	1	1
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica Punti 5	Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e corretta, dimostrando ricchezza lessicale e una completa e autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5	5
	Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	4	4
	Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio	3	3
	Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio	2	2
	Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1	1
	Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta	0	0
*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 7/20 all'intera prova			
Punteggio parziale		.../20	.../20

PUNTEGGIO PROVA TOTALE Tot. ÷ 2 =/20



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

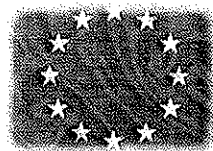
RELAZIONI FINALI DEI DOCENTI

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: ITALIANO	Prof.ssa DANIELA GRANEI
CLASSE: V B LINGUISTICO	a.s. 2023/24
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe, composta da 10 allievi, si distingue per una certa eterogeneità, ascrivibile alla diversità dei caratteri, degli interessi e delle attitudini. Tutti gli allievi comunque, nel corso dei cinque anni in cui li ho seguiti, hanno mostrato, in maniera ovviamente diversa, un significativo grado di crescita e di maturazione, sia personale che culturale. I discenti hanno mantenuto sempre un comportamento molto tranquillo, educato e corretto, mostrando attenzione all'attività didattica, sebbene la partecipazione al dialogo educativo non sia stata sempre attiva e particolarmente dinamica, nonostante le frequenti sollecitazioni. Anche il grado di interesse per i contenuti disciplinari e le tematiche affrontate, per qualcuno non è stato opportunamente adeguato e sostenuto da uno studio serio e costante.</p> <p>Per quanto riguarda il <u>profitto generale</u> della classe, si può affermare che il conseguimento degli obiettivi disciplinari è stato proporzionato all'impegno e alla continuità nello studio, ma soprattutto alle attitudini e ai livelli di conoscenze e competenze di ognuno.</p> <p>Un piccolo gruppetto di discenti, particolarmente seri ed impegnati, supportati da buone competenze linguistiche di base, sia nella produzione scritta che nell'esposizione orale, possiede un'articolata ed approfondita conoscenza dei contenuti e riesce a rielaborare, anche con una certa capacità critica e autonomia, gli argomenti e ad individuare relazioni e collegamenti interdisciplinari. Altri, attenti e costanti nello studio, che soprattutto in quest'ultimo anno si sono impegnati per migliorare le conoscenze e le competenze disciplinari, si attesta su livelli pienamente o appena discreti. Altri discenti, infine, a causa di uno studio discontinuo e limitato e, in alcuni casi, pure di talune lacune pregresse, sono riusciti ad acquisire conoscenze disciplinari essenziali o appena mediocri ed evidenziano ancora delle difficoltà nell'organizzazione e nell'esposizione sia scritta che orale dei contenuti.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Avere una chiara cognizione del <u>percorso storico</u> della letteratura italiana dalla metà dell'Ottocento alla prima metà del Novecento, sapendo cogliere la dimensione storica intesa come riferimento a un dato contesto e l'incidenza degli autori sul linguaggio e sulla codificazione letteraria
-------------------	--



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

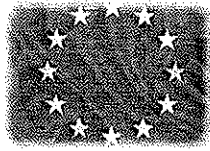
	<p>Avere una conoscenza adeguata della <i>Commedia</i> dantesca, cogliendone il valore artistico e il significato per l'intera cultura italiana</p> <p>Conoscere, nell'arco della storia letteraria italiana tra Ottocento e primo Novecento, i principali movimenti culturali, gli autori di maggiore importanza, le opere e i testi più significativi</p> <p>Conoscere i principali generi letterari e le loro precipue caratteristiche</p> <p>Conoscere le diverse tipologie testuali, letterarie e non, nei loro tratti distintivi, formali e contenutistici.</p> <p>Conoscere gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi: l'analisi linguistica, stilistica, retorica; l'intertestualità e la relazione fra temi e generi letterari; l'incidenza della stratificazione di letture diverse nel tempo</p>
CAPACITÀ	<p>Avere un'autonoma capacità di interpretare e commentare testi in prosa e in versi e di attualizzare esperienze distanti con situazioni presenti nella realtà di oggi</p> <p>Confrontare autori, testi e tematiche appartenenti ad epoche e contesti culturali e geografici differenti, stabilendo relazione in senso diacronico e sincronico</p>
COMPETENZE	<p>Comprendere e analizzare i testi letterari sul piano contenutistico e formale (profilo linguistico, peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi; incidenza del linguaggio figurato e della metrica)</p> <p>Pervenire ad un'educazione linguistica diversificata e raggiungere adeguate competenze di comprensione e produzione linguistica in relazione a tipologie di testo e ad esigenze comunicative differenti</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

G. Leopardi, la vita, la formazione culturale. Erudizione e filosofia; il "sistema" filosofico leopardiano. La poetica; la produzione letteraria; temi; metri, forme e stile (**Lo Zibaldone**; **le Operette Morali**; **Canti**). Dall'Epistolario, *Lettera a Pietro Giordani* (1819); Dallo Zibaldone, *La teoria del piacere* (165-167) *Il giardino del dolore* (4175-4177); Dalle Operette Morali, *Dialogo della Natura e un Islandese*; *Dialogo di Tristano e un amico*; *Dialogo di un venditore di Almanacchi e un passeggiere*; Dai Canti, *L'Infinito*; *Alla Luna*; *A Silvia*; *Canto Notturno di un pastore errante dell'Asia*; *A se stesso*. Lettura di alcuni versi de *La ginestra*

Il secondo Ottocento e l'età postunitaria: il contesto storico-culturale, le ideologie, le trasformazioni dell'immaginario; il primato della Scienza e il Positivismo; i movimenti letterari e le poetiche. La contestazione ideologica e stilistica degli Scapigliati e il modello di Baudelaire: **C. Baudelaire**, da *Lo spleen di Parigi*, *Perdita d'aureola*; *L'Albatro*; **A. Boito**, *Dualismo*

Il Trionfo del Romanzo: Naturalismo e Verismo: genesi, poetiche e contenuti. Evoluzione del genere del romanzo; il romanzo sperimentale: *Zola racconta il proprio metodo a De Amicis*



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

G. Verga, la vita, la formazione culturale. La poetica; l'ideologia: la rivoluzione stilistica e tematica; la produzione letteraria (cenni ai romanzi preveristi; **Vita dei Campi**, **I Malavoglia**, **Novelle rusticane**, **Mastro-don Gesualdo**). Da Vita dei Campi: *Lettera prefatoria all'amante di Gramigna*; *Fantasticheria*, *Rosso Malpelo*, *La Lupa*; Da I Malavoglia, *Prefazione al ciclo dei vinti*; *Barche sull'acqua (cap. I)*; *L'espiazione dello zingaro (cap. XV)*; da Novelle rusticane, *La Roba*; dal Mastro-don Gesualdo, *La morte di mastro-don-Gesualdo*

Il Decadentismo: Il contesto culturale: la disfatta della scienza. La visione del mondo: il sentimento della fine e la poetica del Decadentismo (Simbolismo, Estetismo); temi e miti della letteratura decadente. **P. Verlain**, *Languore*

G. Pascoli, la vita, la formazione culturale; la poetica e i temi della poesia pascoliana; le soluzioni formali; la produzione letteraria (**Il fanciullino**; **Myricae**, **I Canti di Castelvecchio**; **I Poemetti**). Da Il Fanciullino, *L'eterno fanciullino che è in noi*(cap. I, III-VI, VIII-IX); da Myricae, *Novembre*; *X Agosto*; *Lavandare*; *Temporale*; *Il Tuono*; *Il Lampo*; da I *Canti di Castelvecchio*, *Il gelsomino Notturmo*; da I Poemetti, *La digitale purpurea*

G. D'Annunzio: la vita, la formazione culturale, la poetica; dall'Estetismo all'ideologia del Superuomo e della "dimensione panica"; la produzione letteraria (cenni alle opere giovanili; **Il Piacere**; **Il Trionfo della morte**; **Le Vergini delle roccie**; **Le Laudi**). Da Il Piacere, *La vita come opera d'arte*(l. 1, cap II); *Una donna Fatale* (l. I, cap. II); da Le vergini delle roccie: *Sii quale devi esser* (l. I); da Alcyone: *La sera fiesolana*; *La pioggia nel pineto*; *I pastori*

Il primo Novecento: il contesto storico-culturale: dalla *belle époque* alla prima guerra mondiale; le ideologie, le poetiche letterarie. Il relativismo e la crisi delle certezze ottocentesche; La psicoanalisi e la scoperta dell'inconscio. La dissoluzione e la rifondazione del romanzo in Europa e in Italia

La stagione delle Avanguardie e lo smantellamento della tradizione: **Il Futurismo: una vera e propria avanguardia**. **F. T. Marinetti**, *Manifesto del futurismo*; *Manifesto tecnico della letteratura futurista*.

I Crepuscolari: modelli e poetica. La dimensione dell'anima e l'inattualità del poeta vate. **Sergio Corazzini**: *Desolazione del povero poeta sentimentale*

Il secondo Novecento: il contesto storico-culturale: l'Italia verso il Fascismo; la svolta dittatoriale di Mussolini e la Seconda guerra mondiale. Il romanzo dell'esistenza e la coscienza della crisi: nuove forme narrative.

I. Svevo: la vita, la formazione culturale, la poetica e la produzione letteraria (**Una Vita**; **Senilità**; **La Coscienza di Zeno**). Da Una Vita, *L'ambiente bancario: alienazione e rivalità* (cap. V); *Pesci e gabbiani* (cap. VIII); da Senilità, *L'inconcludente Senilità di Emilio* (cap. I); da La Coscienza di Zeno, *La prefazione del dottor S e il Preambolo*; *L'ultima sigaretta*; *La morte del padre*; *La liquidazione della psicoanalisi* (cap. 8); *Il "trionfo" di Zeno e la "catastrofe inaudita* (cap. 8).

L. Pirandello: La vita, la formazione culturale, la visione del mondo, la poetica: sentimento del contrario: l'Umorismo, la produzione letteraria (**Novelle per un anno**; **I Romanzi**; **la produzione teatrale**). Da L'Umorismo: *La riflessione e il sentimento del contrario* (parte II, capp. II, III, IV); da Novelle per un anno: *Il treno ha fischiato*; *La carriola*; da Il Fu Mattia Pascal: *Una "babilonia di libri"* (capp. I-II);



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

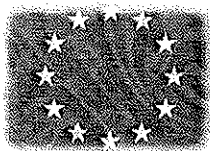
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



Maledetto sia Copernico (cap. II); *Lo strappo nel cielo di carta* (cap. XIII); da Uno, nessuno e centomila: *Non conclude* (cap. IV). La produzione teatrale: *Maschere Nude*, il teatro nel teatro e il metateatro; da Enrico IV, *Fingersi pazzo* (atto III); da Sei personaggi in cerca d'autore: *Dalla vita al teatro*

Le principali tendenze della poesia nel primo Novecento: temi, contenuti e caratteristiche formali e stilistiche: dalla sperimentazione al ritorno "all'ordine"

G. Ungaretti: la vita, la formazione culturale, i temi, la poetica, la produzione letteraria; la forza e la poetica della parola (**L'Allegria, Sentimento del tempo**). Da *L'Allegria: Il porto sepolto; Soldati; I Fiumi; Veglia; Mattina; San Martino del Carso; Girovago*, da *Sentimento del Tempo: Di Luglio*

U. Saba: la vita, la formazione culturale, i temi, la poetica, la produzione letteraria: **Il Canzoniere:** genesi, struttura, temi e caratteri formali: *Amari; Città vecchia; Mio padre è stato per me l'assassino; Dico al mio cuore intanto che ti aspetto; Tre poesie per la mia balia, III, ... Un grido; Ulisse*.

E. Montale: la vita, la formazione culturale, i temi, la poetica, la produzione letteraria. Il disincanto e la forza della parola (**Ossi di seppia; Le Occasioni**, cenni alle raccolte successive). da *Ossi di seppia, Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato; Meriggiare pallido e assorto; Cigola la carrucola nel pozzo*; da *Le Occasioni: Non recidere, forbice quel volto; La casa dei doganieri*; da *Xenia, Ho sceso dandoti il braccio...*

Le principali tendenze della narrativa in Italia nel primo Novecento fra realismo, Neorealismo, epica esistenziale ed impegno. La narrazione fra testimonianza e denuncia.

I. Calvino: *Il sentiero dei nidi di ragno* (lettura integrale); **P. Levi:** *Se questo è un uomo* (lettura integrale), da *I Sommersi e i salvati: La vergogna*

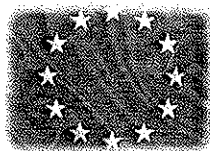
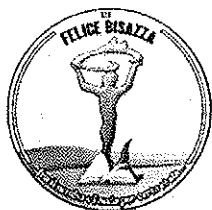
Divina Commedia, Paradiso, struttura generale, temi e argomenti. Lettura e analisi integrale dei canti **I, III, VI, XXX**

n. b. si precisa che alcuni argomenti del programma qui indicati al momento della realizzazione del documento non sono stati ancora svolti. Per i contenuti definitivi si rimanda al programma finale della classe.

METODOLOGIE

(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)

- Lezione frontale
- Dialogo costruttivo e cooperativo con gli alunni
- Esercizi applicativi guidati
- Lavoro di gruppo
- Attività di ricerca
- Attività di recupero (pause didattiche)
- Attività di approfondimento
- Attività laboratoriali



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

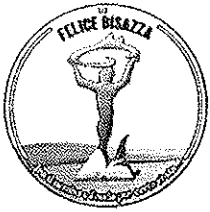
PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

	<ul style="list-style-type: none"> • Flipped classroom
MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)	Testi adottati: Amor mi mosse voll.5-6-7 AA.VV.- Pearson; La Divina Commedia – Paradiso (Zanichelli) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: siti web, fotocopie, giornali, dvd, docufilm, app. Classe virtuale, lim, lavagna, laboratori
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA (Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)	-Esposizione orale e argomentata dei contenuti - Produzione di testi scritti secondo le tipologie previste per la I prova d'esame -Test strutturati/semistrutturati sugli argomenti disciplinari - Lavori Multimediali - Interventi spontanei e/o sollecitati

FIRMA DEL DOCENTE

Daniela Granei



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

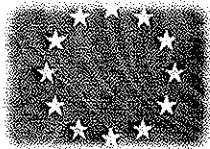
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

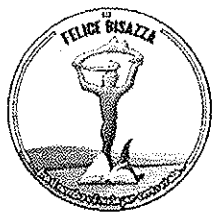


RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Storia	Prof.ssa Silvia Ingrilli
CLASSE: 5BL	a.s.2023/2024
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe risulta composta da 10 allievi, tutti provenienti dal nostro Istituto. Alla fine di quest'anno scolastico, tracciando un quadro consuntivo, si evince che la classe ha maturato un cammino di crescita educativo-culturale, caratterizzato da un vivo spirito di confronto tra opinioni, idee, punti di vista non necessariamente convergenti ma che, in fin dei conti, ha vivacizzato il dialogo costruttivo tra di loro e con la docente.</p> <p>Dal punto di vista comportamentale, proprio in quest'ultimo anno si è assistito ad una piena consapevolezza della responsabilità di un atteggiamento corretto e rispettoso delle regole di civile convivenza scolastica. Tutti gli alunni hanno sempre assunto un atteggiamento di rispetto dei ruoli, attraverso un dialogo schietto.</p> <p>Tutti gli alunni hanno approfondito quel processo di conoscenza e di consapevolezza delle proprie dinamiche corporee affettive ed intellettuali.</p> <p>Gli alunni si sono dimostrati fortemente motivati nel dare il massimo, attraverso un impegno continuativo nella disciplina.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Il livello di preparazione generale della classe si può considerare globalmente buono ed in alcuni casi ottimo. I programmi sono stati svolti cercando di permettere collegamenti e analogie tra le materie oggetto di studio. La programmazione effettuata non è stata del tutto rispettata bensì lievemente ridotta per motivi riconducibili alla compressione dei tempi nell'ultima fase dell'anno scolastico. La classe in modo abbastanza omogeneo, ha complessivamente recepito e talvolta autonomamente rielaborato, gli argomenti proposti. Alcuni allievi hanno mostrato attenzione costante, propensione all'approfondimento e voglia di ampliare i propri orizzonti culturali e umani. Il rapporto con le famiglie si è regolarmente svolto nelle forme e nei tempi previsti dalle norme e dalla dirigenza scolastica.
CAPACITÀ	E' maturata la capacità di decodifica e di contestualizzazione dei contenuti disciplinari e la capacità di esporli in modo denso e coerente, tramite il lessico specifico. Gli allievi si sono, inoltre, potuti cimentare lavorando su un argomento inerente il programma della disciplina in lingua francese ottenendo ottimi risultati.
COMPETENZE	Si è sviluppata la capacità di collegamento interdisciplinare, attualizzazione e confronto critico dei contenuti e la loro espressione argomentativa in chiave attualizzante e pluridisciplinare.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

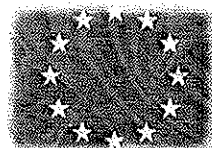
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



CONTENUTI DISCIPLINARI

L' Italia della Destra e della Sinistra Storica.
La crisi di fine secolo.
La seconda rivoluzione industriale e la Società di Massa.
La Belle Epoque (argomento trattato anche con metodologia CLIL).
L'età giolittiana.
Cause, caratteri e sviluppo della I guerra mondiale.
La rivoluzione russa.
Il primo dopoguerra: la repubblica di Weimar. Il Biennio Rosso. Fiume e D'Annunzio. La crisi del '29 e il New Deal. Il Fascismo da movimento a regime. L'ascesa di Hitler e il Nazismo. Lo Stalinismo. la Guerra Civile Spagnola.
Cause, caratteri e sviluppo della II guerra mondiale. Lo sterminio nazista e la Shoa.
L'Italia Repubblicana-
La nascita degli organismi internazionali e la Guerra Fredda .

METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)	Lezione frontale, processi individualizzati, approfondimento.
MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)	Testo adottato: Giardina A.-Sabbatucci G.-Vidotto V., I mondi della storia vol III, Guerre mondiali, decolonizzazione, globalizzazione+ manuale digitale (epub)+contenuti digitali. Lezioni della docente, materiale audiovisivo, testi per l'approfondimento personale, schemi e mappe .
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA (Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)	Verifiche orali, esercitazioni sintetiche in vista del colloquio con apertura interdisciplinare. Lavori multimediali

FIRMA DEL DOCENTE

Silvia Ingrilli



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

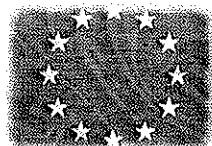
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Filosofia		Prof.ssa Silvia Ingrilli
CLASSE: 5BL		a.s.2023/2024
REPRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe risulta composta da 10 allievi, tutti provenienti dal nostro Istituto. Alla fine di quest'anno scolastico, tracciando un quadro consuntivo, si evince che la classe ha maturato un cammino di crescita educativo-culturale, caratterizzato da un vivo spirito di confronto tra opinioni, idee, punti di vista non necessariamente convergenti ma che, in fin dei conti, ha vivacizzato il dialogo costruttivo tra di loro e con la docente.</p> <p>Dal punto di vista comportamentale, proprio in quest'ultimo anno si è assistito ad una piena consapevolezza della responsabilità di un atteggiamento corretto e rispettoso delle regole di civile convivenza scolastica. Tutti gli alunni hanno sempre assunto un atteggiamento di rispetto dei ruoli, attraverso un dialogo schietto.</p> <p>Tutti gli alunni hanno approfondito quel processo di conoscenza e di consapevolezza delle proprie dinamiche corporee affettive ed intellettuali.</p> <p>Gli alunni si sono dimostrati fortemente motivati nel dare il massimo, attraverso un impegno continuativo nella disciplina.</p>	

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Lo svolgimento del programma non ha visto sostanziali mutamenti rispetto alle finalità e agli obiettivi previsti nella programmazione iniziale. La Filosofia è stata trattata analiticamente, esponendo gli argomenti con la maggiore chiarezza possibile. Si è voluto anche offrire ai ragazzi tavole che rappresentino in maniera schematica i contenuti del curriculum, mappe concettuali e approfondimenti multimediali. Il profitto ha evidenziato dei risultati apprezzabili, grazie all'impegno e all'applicazione nello studio. Quasi tutti hanno raggiunto un livello ottimo di preparazione, altri discreto. Le verifiche <i>in itinere</i> hanno indicato il grado di conoscenza degli argomenti oggetto di studio, evidenziando le difficoltà riscontrate e permettendo di determinare adeguate strategie didattiche.
CAPACITÀ	E' maturata la capacità di decodifica e di contestualizzazione dei contenuti disciplinari e la capacità di esporli in modo denso e coerente, tramite il lessico specifico.
COMPETENZE	Si è sviluppata la capacità di collegamento interdisciplinare, attualizzazione e confronto critico dei contenuti e la loro espressione argomentativa in chiave attualizzante e pluridisciplinare.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

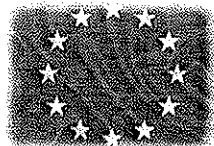
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



CONTENUTI DISCIPLINARI

Il Romanticismo: Caratteri generali, il Circolo di Jena, la Natura, il Titanismo.
 L'Idealismo Etico di Fichte, la Dottrina della Scienza, i Discorsi alla Nazione Tedesca.
 L'Idealismo Estetico di Schelling, il Sistema dell'Idealismo Trascendentale, la Natura, lo Spirito, l'Identità.
 L'Idealismo: Hegel, caratteri generali del sistema, la filosofia della storia, gli Scritti Teologici Giovanili, la Fenomenologia dello Spirito. La Filosofia dello Spirito Assoluto.
 La reazione ad Hegel: Destra e Sinistra Hegeliana.
 Feuerbach.
 Marx ed Engels.
 Kierkegaard.
 Schopenhauer.
 Il Positivismo e Comte.
 Nascita e sviluppo della psicologia scientifica. Freud.
 Bergson.
 Nietzsche.

<p>METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<p>Lezione frontale, processi individualizzati, approfondimento.</p>
<p>MATERIALI DIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<p>Testo adottato: : Gentile G-Ronga L.- Bertelli M., SKÉPSIS La filosofia come ricerca - VOL. 3 (3A+3B)+libro digitale online, Il Capitello. Lezioni delladocente, testi per l'approfondimento personale, fotocopie, schede consegnate dalla docente, mappe concettuali e mentali elaborate dalla docente.</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>Verifiche orali, esercitazioni sintetiche in vista del colloquio con apertura interdisciplinare. Lavori multimediali</p>

FIRMA DEL DOCENTE

Silvia Ingrilli



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

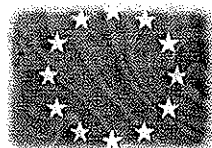
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

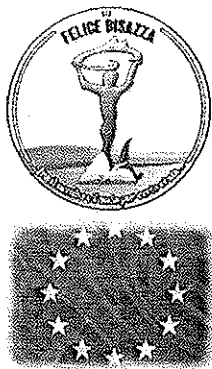


RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: INGLESE	Prof. MATILDE GAGLIANO Prof.ssa OLIVIA FINNEGAN
CLASSE: 5B LINGUISTICO	a.s. 2023/2024
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>Gli alunni, che seguo da quattro anni, si sono sempre mostrati corretti e rispettosi delle regole scolastiche, ma il dialogo educativo è sempre stato stentato e caratterizzato, tranne qualche eccezione, da poca vivacità e scarsa propensione a interagire in lingua.</p> <p>Sotto il profilo didattico, la classe presenta, in generale, un livello di competenza linguistica e interesse verso la disciplina intermedio. Tuttavia un piccolo gruppo di alunni è riuscito ad acquisire ottime competenze linguistiche e comunicative, sia a livello ricettivo (<i>listening e reading</i>) che produttivo (<i>speaking e writing</i>), raggiungendo un livello B2/C1 del CEFR (Common European Framework of Reference). Tale gruppo si è impegnato anche in attività extracurricolari importanti a livello linguistico e culturale. Un'alunna che ha frequentato il quarto anno all'estero, negli USA, possiede un'ottima padronanza della lingua. Due alunni hanno partecipato agli stage organizzati dalla scuola in Gran Bretagna e Irlanda e due alunni hanno partecipato al progetto CWMUN a New York.</p> <p>Alcuni allievi hanno saputo rielaborare in maniera autonoma, critica e originale i contenuti dei vari temi letterari proposti, mostrando spirito critico e desiderio di approfondire gli argomenti studiati, una completa, articolata e approfondita conoscenza dei contenuti e una buona capacità di analisi e di sintesi.</p> <p>Il resto del gruppo, per l'impegno discontinuo, la debole motivazione e l'attenzione non costante durante le lezioni, ha raggiunto risultati complessivamente discreti, anche se permangono ancora delle difficoltà nella pronuncia e nelle quattro <i>language skills</i>, relativamente quindi alla produzione sia scritta che orale.</p> <p>Sotto il profilo disciplinare, la maggior parte dagli alunni ha mostrato una frequenza assidua o regolare e ha portato a termine il lavoro assegnato nei tempi previsti. Poiché non sempre e non tutti sono risultati mossi dallo stesso interesse e motivazione e ciascuno ha risposto secondo le proprie convinzioni, i propri mezzi e le proprie capacità, per raggiungere gli obiettivi formativi e cognitivi prefissati, ne consegue che il profitto della classe, appare diversificato soprattutto per quanto concerne le competenze acquisite nella rielaborazione critica degli argomenti di studio.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	<p>Acquisizione dei principali contenuti letterari, storico, sociali e culturali dalla metà del XIX secolo ai giorni nostri in Gran Bretagna e altri paesi anglofoni.</p> <p>Studio di movimenti letterari, di vari autori e dei temi trattati nelle loro opere, facendo, ove possibile, collegamenti con tematiche trattate in altre discipline.</p>
-------------------	---



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

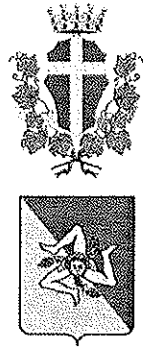
PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

<p>CAPACITÀ</p>	<p>Approfondire aspetti della cultura relativi alla lingua di studio con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea; Analizzare e confrontare testi letterari in inglese; Comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte; Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri; Esprimersi con corretta pronuncia e in forma scorrevole e adeguata alle esigenze comunicative; Comprendere i testi relativi ad argomenti letterari e saperli analizzare a livello contenutistico e formale, identificando le caratteristiche del testo; Produrre testi scritti in modo chiaro, corretto e scorrevole.</p>
<p>COMPETENZE</p>	<p>Saper progettare, realizzare, confrontare e valutare. Comunicare adeguatamente in diverse situazioni. Conoscere e analizzare criticamente vari testi e realtà socioculturali diverse. Leggere, comprendere e produrre varie tipologie di testi.</p>

CONTENUTI DISCIPLINARI

<p>MODULE 1</p> <p>The NOVEL OF MANNERS</p> <p>Jane Austen, <i>Pride and Prejudice</i>: 'It is a truth universally acknowledged', 'Darcy's proposal'</p> <p>The GOTHIC NOVEL</p> <p>Mary Shelley, <i>Frankenstein or the Modern Prometheus</i>, 'A spark of being into the lifeless thing'</p> <p>Edgar Allan Poe, <i>The Masque of the Red Death</i></p> <p>The VICTORIAN AGE (1837-1901), 'The best of times, the worst of times':</p> <p>Historical and Social Background: Early Victorian Age: a changing society; Faith in progress; An age of optimism and contrasts; Late Victorian Age: the Empire and Foreign Policy; the End of Optimism; the Suffragettes. Literary Background: the Age of Fiction; Early Victorian Novelists; Late Victorian Novelists.</p> <p>Emily Bronte, <i>Wuthering Heights</i>: 'A supernatural apparition', 'He's more myself than I am'.</p> <p>Charlotte Bronte, <i>Jane Eyre</i>, 'A spiritual eye', 'Rochester's mystery revealed'.</p> <p>Charles Dickens, A Timeless Comic Genius and Social Novelist; <i>Oliver Twist or The Parish Boy's</i></p>
--



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

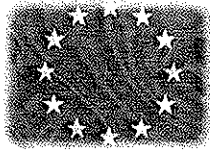
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



Progress: 'I want some more', 'Hard Times' 'Nothing but facts' 'Coketown'

Robert Louis Stevenson, *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*, 'A strange accident', 'The truth about Dr Jekyll and Mr Hyde'

Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray*: 'All art is quite useless', 'Dorian Gray kills Dorian Gray'.
'*The Importance of Being Earnest*', 'A notable interrogation'

The Pre-Raphaelites and the Arts and Crafts Movement

MODULE 2

THE AGE OF ANXIETY (1901-1949): 'The end is where we start from'

Historical and Social Background: Britain at the turn of the century; The First World War, Between the Wars, The Second World War and after.

Literary Background: The Break with the 19th Century and the Outburst of Modernism, the modern novel, the stream of consciousness, William James's concept of consciousness, Freud and Bergson, direct and indirect interior monologue.

The War Poets: **Rupert Brooke**, 'The Soldier'; **Wilfred Owen** 'Dulce et Decorum Est', **Siegfried Sassoon**, 'Suicide in the trenches';

MODERNISM

T. S. Eliot, 'The Wasteland', 'The Burial of the Dead', 'What the Thunder Said'

W. H. Auden, 'Funeral Blues'

Virginia Woolf, 'Mrs Dalloway', 'Mrs Dalloway said she would buy the flowers', 'A broken man'

Edward Morgan Forster, *A Passage to India*, 'An intercultural encounter', 'A Room with a View',

F. S. Fitzgerald, 'The Great Gatsby' 'Gatsby's party'

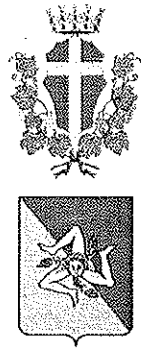
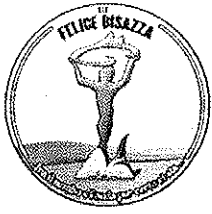
James Joyce, *Dubliners*: 'Eveline', 'The Dead', 'She was fast asleep'; *Ulysses*: 'Yes I said yes I will yes'

The DYSTOPIAN NOVEL

George Orwell (Eric Arthur Blair), *Animal Farm*: 'Old Major's Speech', 'Propaganda'; *Nineteen Eighty-Four*: 'The object of power is power'. Privacy and the Social Media

Aldous Huxley, 'Brave New World', 'The fertilizing room', 'Un unforgettable lesson'

William Golding, *Lord of the Flies*, 'The ritual dance'



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

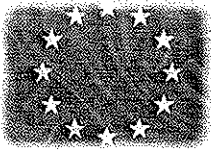
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



Towards a Global Age (1949-2000): 'Let freedom ring'

The THEATRE OF THE ABSURD

Samuel Beckett: The first absurdist playwright; A timeless play, *Waiting for Godot*: 'What do we do now? Wait for Godot'; A timeless play.

Martin Luther King, 'I Have a Dream'

METODOLOGIE

(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)

- lezioni frontali e flipped
- dialogo e partecipazione attiva
- gruppi di lavoro/debate
- processi individualizzati
- approccio di tipo funzionale comunicativo, mirato allo sviluppo delle quattro abilità linguistiche
- stimolo alla interpretazione ed alla riflessione, allo scopo di sviluppare un senso critico e appropriarsi degli strumenti di analisi, rendendosi il più possibile autonomi nella lettura di testi di autori appartenenti alle diverse correnti letterarie

MATERIALI DIDATTICI

(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)

Mauro Spicci, Timothy Alan Show "Amazing Minds" vol.2, Pearson

Tecnologie audiovisive e multimediali (videoclip, audio files, audiovisual presentations, power point presentations, prezzi, educational websites)

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

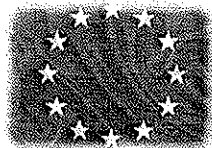
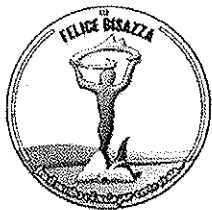
(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)

Sono state effettuate, nel corso del trimestre e del pentamestre, alcune prove di verifica scritta di tipologie diverse: analisi e comprensione del testo, produzione di testi scritti, computer based tests. Gli alunni si sono esercitati con dei test on line di preparazione alle prove invalsi. Per le verifiche orali si è tenuto conto, oltre che della conoscenza dei contenuti e della competenza linguistica, anche della partecipazione al dialogo educativo degli allievi.

FIRMA DELLE DOCENTI

Matilde Gagliano

Olivia Finnegan



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

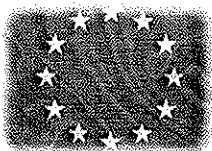


RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Lingua e civiltà spagnola	Prof. Pilar Quel Barastegui Prof. Jiemèncz Anneris
CLASSE: 5BL	a.s. 2023-2024
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>Gli alunni della 5BL, 5 ragazze e 5 ragazzi provenienti dalla 4BL dell'anno precedente, complessivamente di carattere tranquillo ma poco partecipativo, hanno sempre avuto un comportamento corretto. Nonostante questo atteggiamento, la maggior parte delle volte dovuto alla timidezza che caratterizza molti di loro, la classe ha dimostrato interesse per lo studio dello spagnolo ed è stata aperta al dialogo educativo. In linea di massima, il gruppo si è mostrato nell'insieme incline al lavoro linguistico, anche se, evidentemente, non tutti in misura simile.</p> <p>Inoltre, grazie all'impegno i ragazzi sono riusciti a raggiungere in linea di massima gli obiettivi che mi ero prefissata. Ci sarebbe da puntualizzare che tutto ciò è stato possibile -senza trascurare le molteplici attività e progetti che hanno coinvolto la classe- proprio per lo sforzo portato a termine. Possiamo quindi affermare che il livello medio sarebbe riconducibile al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	La conoscenza degli argomenti oggetto di studio risulta eterogenea in base alla capacità e all'impegno: c'è chi è riuscito ad avere un livello solo sufficiente, chi, invece, ha lavorato con costanza ed impegno raggiungendo discreti o buoni risultati e chi è arrivato persino ad acquisire un soddisfacente livello sia scritto che orale della lingua spagnola, dimostrando di possedere, quindi, capacità di analisi, sintesi e rielaborazione dei testi giornalistici, di civiltà e di letteratura.
CAPACITÀ	Si è cercato di sviluppare negli alunni le capacità di riflessione e di deduzione logica, onde evitare la ripetizione mnemonica. Questo obiettivo è stato raggiunto il più delle volte, poiché le capacità di analisi, sintesi e riflessione critiche degli alunni riguardo ai testi letterari e quelli tratti dai giornali affrontati durante l'anno sono nella norma. Tuttavia bisogna



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

	sottolineare che c'è un gruppo di allievi maggiormente inclini e motivati allo studio della disciplina che ha saputo sfruttare le proprie capacità, conseguendo risultati molto buoni.
COMPETENZE	Gli alunni, quindi, dimostrano di avere acquisito delle adeguate competenze nella preparazione di base, sia a livello linguistico-comunicativo che nella padronanza delle abilità ricettive e produttive per quanto concerne la letteratura e l'analisi del testo letterario nelle sue diverse tipologie. Infine, c'è da precisare che la classe nel complesso è riuscita ad acquisire un metodo di studio valido.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Il programma è stato portato a termine con la collaborazione dell'insegnante di conversazione, soprattutto la parte relativa alla Educazione Civica e agli argomenti di attualità.

Siglo XIX: Contexto cultural: ámbito histórico, social, artístico y literario.

El Realismo y el Naturalismo. Movimientos prevalentemente novelísticos.

La **novela** realista.

–Benito Pérez Galdós: *Fortunata y Jacinta* (fragmento del Capítulo II) y *Misericordia* (fragmento del Capítulo III).

–Leopoldo Alas "Clarín": *La Regenta* (fragmento del Capítulo III).

Para profundizar: "*La nueva mentalidad finisecular*"; "*La cueva de Altamira*"; "*El adulterio en la literatura realista*".

Siglo XX. Primera mitad del siglo: contexto cultural antes de la Guerra Civil española: ámbito histórico, social, artístico y literario.

El Modernismo. Antecedentes, influencias, temas y estilo modernistas.

La **poesía** modernista.

–Rubén Darío: "Sonatina" de *Prosas Profanas* y "*Lo fatal*" de *Cantos de vida y esperanza*.

–Juan Ramón Jiménez: "*Vino primero pura*" y "*El viaje definitivo*" de *Poemas agrestes*. El Capítulo I, "*Platero*" de *Platero y yo*.

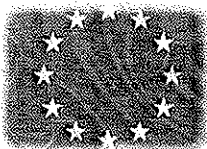
Para profundizar: "*El Regeneracionismo de Joaquín Costa*".

La Generación del 98.

La **poesía** y la **novela** noventayochistas.

–Antonio Machado: "*He andado muchos caminos*" de *Soledades*; "*En estos campos de la tierra mía*" de *Campos de Castilla*" y "*Cantares*" con textos extraídos de *Campos de Castilla*, musicados y arreglados por Joan Manuel Serrat.

–Miguel de Unamuno: *Niebla*, fragmentos del Capítulo XXXI; *San Manuel Bueno, mártir*, fragmentos del Capítulo I, y los sonetos "*La oración del ateo*" y "*A mi buitres*" de *Rosario de*



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

sonetos líricos.

Para profundizar: “*Pirandello y yo*”, “*Modernismo vr Generación del del 98*” y “*El lago de Sanabria que inspiró a Unamuno para componer “San Manuel Bueno, mártir”*”.

El Novecentismo o Generación del 14 y las Vanguardias.

–Ramón Gómez de la Serna: “*Flor de greguerías*” (fragmentos de Prólogo); *Greguerías* (selección de greguerías por temas).

Para profundizar: clasificación de greguerías por temas y contenidos. Los alumnos, siguiendo el modelo “ramoniano”, han compuesto greguerías originales.

La Generación o Grupo poético del 27.

–Federico García Lorca.

Poesía: “*El poeta dice la verdad*” de *Sonetos del amor oscuro*, “*Romance sonámbulo*” de *Romancero gitano* y “*La aurora*” de *Poeta en Nueva York*.

Teatro: *La casa de Bernarda Alba* (fragmento del Acto I).

Para profundizar: “*El andalucismo de Juan Ramón Jiménez y el de Lorca*”, “*Dos genios de las Vanguardias: Pablo Ruiz Picasso y Salvador Dalí*”.

Siglo XX. El Franquismo. Segunda mitad del siglo después de la Guerra Civil: contexto cultural, ámbito histórico, social, artístico y literario.

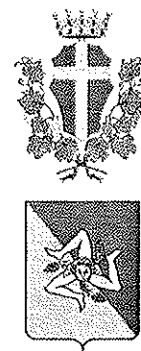
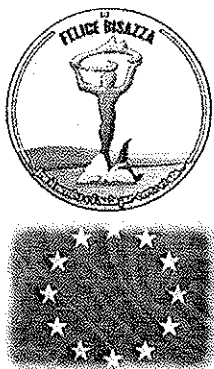
Para profundizar: “*La propaganda de la dictadura*”; “*El papel de la censura*”, “*La génesis del Guernica*”.

Educación Cívica.

–El Estado español; la Constitución de 1978; el poder legislativo; el poder ejecutivo; el poder judicial.

–La organización de la administración pública española: organismos, figuras y entes principales.

Oltre ai testi di approfondimento sopra indicati, il programma è stato completato con ***Temi di cultura e società*** sviluppati, come si diceva prima, anche in collaborazione con l’insegnante di conversazione. Si è dedicato ampio spazio a una serie di argomenti che vanno oltre la lingua e la letteratura, e tuttavia si sono rivelati ugualmente interessanti per conoscere la vita e la cultura dei paesi di lingua spagnola. Per trattare questi argomenti, si è fatto ricorso a video e ad articoli di riviste e giornali, la cui visione e lettura è servita da avvio alla discussione in lingua. Le discussioni, oltre che a livello di contenuto, si sono rivelate utili soprattutto per gli aspetti linguistici, poiché i ragazzi si sentivano spinti a parteciparvi, a potere manifestare le loro opinioni. Adoperando le strutture linguistiche studiate, sono riusciti in questo modo ad approfondirle e consolidarle. Le suddette discussioni sono state completate, il più delle volte, con compiti scritti –secondo lo schema della seconda prova dell’esame di maturità–, dove si chiede di fare il riassunto del tema svolto, di rispondere alle domande sul testo e di terminare con una composizione.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

Gli argomenti di conversazione e dei dibattiti sono stati tratti da documenti vari: saggi di critica letteraria, riviste, giornali, filmati, film, ecc. Oltre a grandi figure della cultura ispana (Picasso, García Márquez, Vargas Llosa, ecc.), abbiamo analizzato argomenti riguardanti temi di attualità:

–Un curioso pintor: *"La vida y la obra de Fernando Botero en imágenes"*.

Pablo Ruiz Picasso: comentario de su personalidad a través de frases famosas del autor.

–Lugares con cultura: *"Las cuevas de Altamira"*.

–La mujer en la sociedad actual: *"25 de noviembre, día internacional de la eliminación de la violencia de género"*.

–La evolución de la tecnología: *"La inteligencia artificial creará 58 millones de puestos de trabajo"*.

–Mario Vargas Llosa: premio nobel de literatura 2010, biografía, estilo e importancia del autor.

–Gabriel García Márquez: premio nobel de literatura 1982; biografía, personalidad y estilo. Lectura y comentario del fragmento sobre el nacimiento de Macondo.

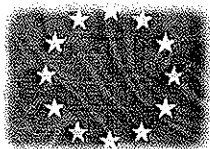
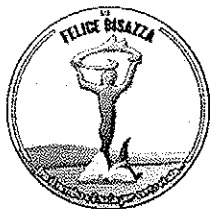
–La mendicidad: *"La dignidad desde el infierno"*, Rosa Montero.

–La familia actual: *"Nuevos hogares"*, Luis Rojas Marcos.

–La guerra: El *"Guernica"*, o la expresión del horror y el rechazo de todas las guerras. El exilio como consecuencia de las disidencias (Antonio Machado y los exiliados de la Guerra Civil).

–*"El vigor del 'spanglish'"*: ¿una moda, una jerga o una lengua? Debate en clase y reflexión escrita sobre este fenómeno.

<p>METODOLOGIE</p>	<p>Le lezioni (frontali e dialogate, <i>lluvia de ideas</i>, <i>dramatizaciones</i>, <i>debates</i>, <i>simulaciones</i>, <i>dictados</i>, ecc.) tenute interamente in lingua spagnola, si sono svolte in un clima di cordialità per poter consentire ai ragazzi la partecipazione spontanea, la quale può avvenire soltanto se si trovano a proprio agio. Nell'espone le nozioni, si è cercato sempre di suscitare la curiosità e l'interesse degli allievi perché la spiegazione non fosse recepita come qualcosa di astratto e, pertanto, estranea a loro o al loro ambiente.</p> <p>Bisogna aggiungere che si è mirato a dare delle indicazioni operative, strategiche e pragmatiche relative alla corretta impostazione di un valido metodo di studio.</p>
<p>MATERIALI DIDATTICI</p>	<p>Libro di testo in adozione: Catalina Ramos, María José Santos, Mercedes Santos, <i>En un lugar de la literatura</i>, Roma, De Agostini, 2018. Materiale di supporto didattico: internet, giornali e riviste cartacee e on line, fotocopie, schede bibliografiche e sussidi audiovisivi.</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

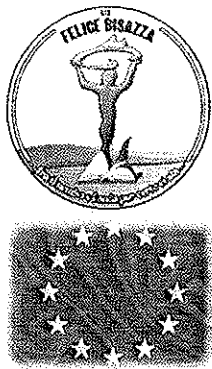
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

Comentario de texto, resúmenes, redacciones, producciones guiadas y libres, cuestionarios sobre temas de literatura, historia, arte, etc., simulación de preguntas de elección múltiple y de comentario de texto según el modelo la segunda prueba del examen de estado.

FIRMA DELLE DOCENTI

Pilar Quel Barastegui

Anneris Jiménez



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"
 Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
 Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
 Liceo Linguistico – Liceo Musicale
 Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099
 Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –
 PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it
 Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: lingua e letteratura francese	Prof.Claudia Bianco Prof.ssa Virginie Samantha Vallin
CLASSE: VBL	a.s.2023/2024
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>Il gruppo classe che ha mostrato impegno ed interesse nei confronti della disciplina, ha accolto, in genere, con entusiasmo le proposte e i progetti inerenti al lavoro pianificato dalla docente. Gli alunni hanno maturato un atteggiamento più responsabile ed autonomo nella gestione dei compiti loro affidati. Il dialogo educativo si è svolto in un clima sereno e di collaborazione reciproca. Durante le ore di compresenza con la Collega Vallin, i ragazzi hanno mostrato attenzione e curiosità, specie per gli argomenti relativi all'attualità e all'Educazione civica e hanno interagito positivamente anche se avremmo auspicato maggiore partecipazione e vivacità durante gli spazi per i dibattiti e i lavori di gruppo. Anche se disponibili ai progetti proposti dalla Docente, non tutti hanno manifestato uguale entusiasmo e non sempre sono sembrati propositivi. Per quanto concerne lo svolgimento del programma, le cui scelte operative sono state compiute tenendo conto delle tematiche interdisciplinari, mi sembra corretto sottolineare che le attività proposte dal PTOF e la frequenza di giornate e corsi di orientamento, se pur utili per la formazione personale, ha implicato una diluizione degli argomenti predisposti nella relazione iniziale con la conseguenza che alcuni autori e testi non sono stati oggetto di analisi come pianificato. Dal un punto di vista linguistico rimangono difficoltà nella produzione scritta; nella produzione orale le competenze acquisite possono considerarsi adeguate. Ciò permetterà che durante il colloquio finale ciascuno potrà esprimersi in modo perlopiù corretto ed appropriato.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali - Principi di organizzazione del discorso orale e scritto del tipo descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo - Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione francese e francofona - Contesto storico e artistico di riferimento di alcuni autori e opere
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare le diverse tipologie di testo - Presentare percorsi modulari/tematici relativi a contenuti specifici



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

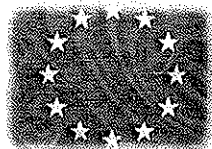
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



	<p>dell'indirizzo di studi (liceo linguistico)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere capaci di utilizzare un repertorio lessicale ampio ma semplice, con strutture e regole apprese Comunicare adeguatamente in un registro neutro per adattarsi in diverse situazioni - Estrarre dai testi informazioni concrete, anche di carattere specifico e di identificare l'idea principale - Essere capaci di confrontarsi con testi autentici, in un livello standard di lingua. - Utilizzare l'informazione proveniente da diverse parti del testo per realizzarne una sintesi ed una rielaborazione critica
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi - Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva - Riflettere sulla lingua - Formare la coscienza dell'identità europea

CONTENUTI DISCIPLINARI

Avendo come punto di riferimento il libro di testo di AA.VV. *Plumes*, volumi 1 e 2, DEA Scuola editore, sonostati oggetto di analisi una serie di testi narrativi, poetici e teatrali degli scrittori seguenti.

Preromanticismo e Romanticismo: Madame de Staël (*De l'Allemagne*), Chateaubriand (*René*), Lamartine (*Le Lac*), Vigny (*La Mort du loup, Chatterton*), Musset (*La nuit de mai, Confessions d'un enfant du siècle, Le Pélican*), Nerval (*Le réveil en voiture*), Hugo (*Hernani, Les Contemplations, Notre Dame de Paris*)

Realismo: Balzac (*Le Père Goriot, Les illusions perdues*) Flaubert (*Madame Bovary*)

Naturalismo: Zola (*L'Assommoir, Germinal*), Maupassant (*Boule de suif*)

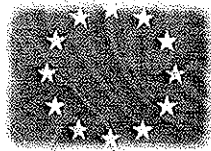
Simbolismo: Baudelaire (*Spleen, Correspondances, L'Albatros, Invitation au voyage*), Verlaine (*Chanson d'automne, Le ciel est par dessus le toit*), Rimbaud (*Aube, Ma bohème, Voyelles*)

Surrealismo: Apollinaire (*Alcools et Calligrammes. Le Pont Mirabeau et la Colombe poignardée*), Breton (*Manifeste du Surréalisme, Pièces folles*)

Marcel Proust et *Le temps retrouvé (A la recherche du temps perdu)*

Albert Camus et Jean Paul Sartre (*L'Etranger et la Peste, La Nausée et les Mains sales*)

Il Teatro dell'Assurdo: Ionesco e Beckett (*La Cantatrice chauve, Rinocéros et En attendant Godot*)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



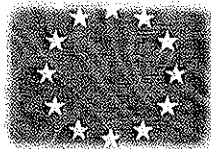
Per quanto attiene agli argomenti di Educazione Civica la cui tematica è stata "Noi e le Istituzioni", insieme con la collega Vallin si è parlato delle Istituzioni europee e dei vari trattati che hanno permesso la formazione dell'UE.

A seguire i contenuti proposti in compresenza con la collega Vallin

Contenus socioculturels du programme DE CONVERSATION EN FRANÇAIS A.S. 2024/2025 CLASSE 5 AL DOCENTE: Prof.ssa VALLIN Virginie Samantha Myriam

--Le Voyage de l'âme et le voyage solidaire: Partir, c'est mourir un peu et mourir, c'est partir beaucoup. Ce qui vous manque et ce que vous découvrirez pendant un voyage.

- Le programme Erasmus+ L'Union Européenne: L'Union européenne et ses institutions Les idées de Victor Hugo Son discours sur la paix de Victor Hugo "Un jour viendra..." : les Etats-Unis d'Europe" https://www.toupie.org/Textes/Un_jour_viendra.htm P/O: essai bref sur les divergences et points communs entre les pays européens C/O: " L'UE, une union en construction"
- https://youtu.be/GRX3ZX8b_fM Le Discours de Schuman –
- L'Organisation politique de la France Les lois et actions en matière d'immigration, bande-annonce: Moi Capitaine, Les Misérables et le Musical " Misérables 93": La citoyenneté et l'identité, les banlieues La banlieue Saint-Denis, Slam de Grand Corps Malade, Je viens de là. Chanson " Être né quelque part- Maxime Le Forestier"
- Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme. La Nature: Paradoxe entre l'homme et la nature, l'homme destructeur et préservateur Léopold Sedar Senghor: l'emme Noire du recueil Chants d'ombre"
- Le bonheur, les émotions positives: Quand les élèves apprennent le bonheur à l'école, commentaire sur le bonheur. Le modèle finlandais (reportage) échanger sur son niveau de bonheur et celui de son pays, test pour évaluer son niveau de bonheur (Geopolis TV5 monde), présenter une initiative pour mettre en place une politique de bonheur dans un domaine particulier (éducation, travail, santé, démocratie, diversité, logement, culture..)
- " Demain dès l'aube"
- L'émancipation féminine au cours du XIX siècle Entre avant-garde et féminisme: Deux icônes du féminisme Simone de Beauvoir, son essai " le deuxième sexe" et Joséphine Baker et la Belle Époque, star du music-hall <https://www.skuola.net/letteratura-francese/simone-de-beauvoir-fr.html> <https://youtu.be/cQIbHdShYsE> <https://stream24.ilsole24ore.com/video/mondo/josephine-baker-prima-donna-nera-entrarepantheon-francese/AE8KYD0>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

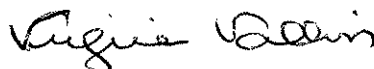
- Les lieux à la mémoire de la 2^{de} guerre mondiale Les Camps de concentration de Drancy et le Struthof (Camp de concentration Buchenwald). www.franceculture.fr/histoire/ 5 artistes engagés dans la Seconde Guerre mondiale, Joséphine Baker et son engagement Le Mémorial de Caen en ligne : plongez-vous au cœur de l'histoire du XX^e siècle, Témoignages des vétérans du débarquement D-DAY Anniversary D-DAYHANGOUT. Film « LA RAFLE » analyse

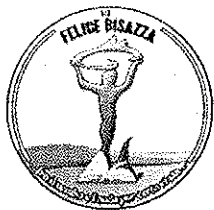
<p>METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<p>Si è cercato di promuovere il più frequentemente possibile il dialogo e la comunicazione in aula. Sono state sollecitate tutte le abilità linguistiche. Gli argomenti sono stati ulteriormente approfonditi tramite ausilio di altri supporti bibliografici. Si è spesso messa a confronto la scrittura con l'immagine e la pittura. Si è cercato anche di fare un confronto tra i testi studiati e l'attualità.</p>
<p>MATERIALI DIDATTICI (Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<p>Testo in adozione, materiale cartaceo proveniente da altre fonti bibliografiche e fornito in fotocopia; Utilizzo della Lim per visionare video e film.</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA (Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>Sono state eseguite due verifiche orali nel trimestre e nel pentamestre, causa diverse attività e progetti scolastici e giornate di orientamento, al momento soltanto una ma ne è prevista una a metà maggio. Le valutazioni orali, anche di tipo formativo, sono state fatte regolarmente e sono consistite nell'analisi critica dei testi e documenti studiati.</p>

FIRMA DELLE/DOCENTI

Claudia Bianco 

Virginie Samantha Vallin





ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

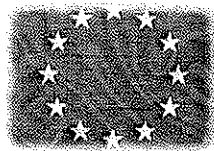
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Scienze Naturali (Biologia, Chimica e Scienze della Terra)		Prof. Di Pietro Antonio
CLASSE:5BL		a.s.2023/2024
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	La classe è composta da 10 alunni, di cui 5 ragazze e 5 ragazzi. Essendo subentrato durante l'anno, ho potuto valutare solo il periodo del pentamestre (Gennaio–Maggio). Il livello è risultato essere medio/medio - alto e non sono state riscontrate evidenti insufficienze. Il livello di competenza e conoscenza è frutto non solo del loro impegno individuale ma anche di un ambiente di studio collaborativo. Qualsiasi prova somministrata è stata superata senza particolari difficoltà. Hanno rispettato le scadenze delle consegne, salvo rare eccezioni. Per quanto concerne il comportamento, la classe si è mostrata interessata e partecipa alle attività didattiche proposte e gli alunni si sono sempre dimostrati corretti e rispettosi nei riguardi del docente.	

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI INTERMINI DI

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - I virus e i retrovirus - I batteriofagi - Biotecnologie classiche e quelle innovative - Tecnologie del DNA ricombinante - La configurazione elettronica del carbonio - Orbitali ibridi sp^3, sp^2 e sp - Legami (orbitali) σ e π - Legami doppi e tripli - L'isomeria - Semplice nomenclatura IUPAC - Idrocarburi alifatici e aromatici - I gruppi funzionali e classi di alcuni composti organici. - Carboidrati. - Lipidi. - Proteine.
-------------------	--



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

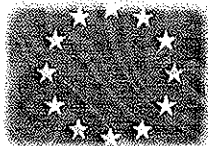
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



	<ul style="list-style-type: none"> - Nucleotidi e acidi nucleici - Il metabolismo: anabolismo e catabolismo - Struttura interna e composizione della Terra - Il calore interno della Terra - Il magnetismo terrestre - I moti convettivi e il movimento delle placche - La composizione, struttura dell'atmosfera e i suoi fenomeni <p>L'inquinamento atmosferico</p>
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere i diversi tipi di virus e illustrare e spiegare i meccanismi nella genetica dei virus e di batteri. - Spiegare le tecnologie del DNA ricombinante. - Descrivere i principi base delle biotecnologie. - Riconoscere il ruolo del carbonio nella chimica organica per individuare le caratteristiche degli idrocarburi. - Comprendere il concetto di gruppo funzionale e riconoscerlo - Comprendere i meccanismi delle reazioni chimiche di ciascun gruppo funzionale - Distinguere le strutture delle molecole biologiche e le loro funzioni - Comprendere il meccanismo di formazione dei saponi e la loro azione - Distinguere il ruolo che rivestono gli enzimi e i coenzimi - Distinguere le vie cataboliche dalle vie anaboliche - Riconoscere le caratteristiche dei diversi strati della Terra - Comprendere il ruolo delle placche litosferiche - Descrivere i diversi tipi di margine e le dinamiche generali che li caratterizzano - Spiegare la composizione, struttura dell'atmosfera e i suoi fenomeni <p>Descrivere l'inquinamento atmosferico e riconoscere le cause e gli effetti sull'ambiente</p>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper capire l'importanza della scoperta scientifica e della tecnologia per prevenire e/o curare alcune malattie - Saper mettere in relazione le biotecnologie con le loro applicazioni in vari settori - Saper attribuire nome e classe di appartenenza ai principali composti organici - Saper rappresentare la struttura di semplici molecole organiche - Mettere in relazione la struttura delle biomolecole con la loro



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

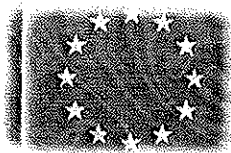
Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



funzione metabolica

- Collegare alcune vie metaboliche per creare un quadro funzionale dell'organismo

- Saper collegare in modo logico l'attività sismica e le placche litosferiche

- Sapere mettere in relazione l'attività vulcanica e le placche litosferiche.

- Sapere riconoscere a grandi linee le caratteristiche dell'atmosfera e i fenomeni meteorologici

- Sapere analizzare l'effetto serra e il buco dell'ozono

Sapere comprendere le possibili cause sui cambiamenti climatici e inquinamento atmosferico

CONTENUTI DISCIPLINARI

Biologia

La genetica dei virus e dei batteri
DNA ricombinante e principali biotecnologie

Chimica Organica

Dal carbonio agli idrocarburi (Isomerie, Alcani, Alcheni, Alchini, Benzene)
Gruppi funzionali (Alogenoderivati, Alcoli e derivati, Aldeidi e Chetoni, Acidi Carbossilici, Ammine)
Riconoscimento delle più semplici strutture dei polimeri

Biochimica

Biomolecole:
Carboidrati(caratteristiche e funzioni generali; monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi)
Lipidi (caratteristiche e funzioni generali; trigliceridi, fosfolipidi, vitamine liposolubili, cere e steroidi)

Proteine (caratteristiche e funzioni generali; amminoacidi; struttura primaria,



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

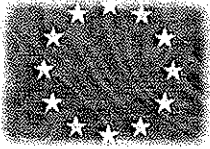
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



secondaria,terziaria e quaternaria)

Nucleotidi e acidi nucleici.

Cenni sul metabolismo(anabolismo,metabolismo,enzimi, coenzimi e cofattori)

Scienze della Terra

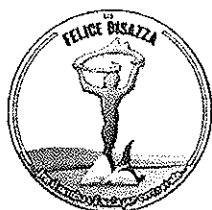
La Terra e i fenomeni endogeni (struttura interna della Terra)

Deriva dei continenti e tettonica delle placche (margini divergenti, convergenti e conservativi)Struttura dell'atmosfera e fenomeni d'inquinamento atmosferico

<p style="text-align: center;">METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro,processi individualizzati, attività direcupero-sostegno e integrazione,etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale e partecipata - Attività di ricerca - Attività laboratoriali - Brainstorming - Problem solving - Apprendimento cooperativo - Debate
<p style="text-align: center;">MATERIALIDIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi,biblioteca,tecnologieaudiovisivee/omultimediali,etc.)</p>	<p style="text-align: center;">-Libri di testo:</p> <p style="text-align: center;">Carbonio,Metabolismo,Biotech,a cura di Valitutti,Taddei, Maga, Macario,Ed.Zanichelli.</p> <p style="text-align: center;">Geoscienze,a cura di Pignocchio Feyles,Ed.Sei</p> <p style="text-align: center;">-Ppt forniti dal docente</p>
<p style="text-align: center;">TIPOLOGIEDELLEPROVEDI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verificheorali,testoggettivicomeprevistidalla terzaprovaetc.)</p>	<p style="text-align: center;">-Prove orali,Test On-line</p>

FIRMA DEL DOCENTE

Antonio Di Pietro



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

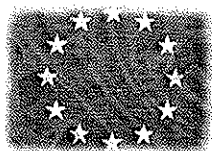
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

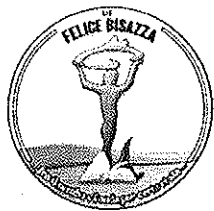


RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: MATEMATICA	PROF.: STILLITANI ELEONORA
CLASSE: 5 B LINGUISTICO	ANNO SCOL.: 2023 - 2024
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La sottoscritta è docente della classe sin dal primo anno di corso, pertanto ha seguito l'evoluzione dei singoli e del gruppo classe. E' doveroso evidenziare che la classe ha subito, come tutti gli studenti, la situazione contingente che ha investito il sistema scolastico negli ultimi anni e che non ha certamente avuto effetti positivi né sul piano relazionale né tanto meno su quello didattico, a ciò si aggiunga che le discipline scientifiche (e la matematica in particolare) non sono particolarmente amate dagli studenti dell'indirizzo linguistico, pur tuttavia un gruppetto seppur sparuto ha mostrato particolare propensione per i processi logici, la stragrande maggioranza si attesta sui livelli sufficienti e comunque accettabili. Il percorso formativo è stato adattato selezionando gli argomenti fondamentali e proponendoli nel modo più semplice possibile, nel tentativo di garantirne la comprensione e favorire l'applicazione minima dell'analisi matematica. In ciascuna lezione si è fatto riferimento agli argomenti dei precedenti anni scolastici legando il percorso del corrente anno con il progresso e tentando allo stesso tempo di colmare le carenze evidenziate. L'articolazione oraria in unità di 90 minuti con rotazioni ripetute dell'orario settimanale, adottata dal Collegio dei Docenti, ha determinato un sensibile rallentamento della proposta formativa con un aggravio del disorientamento degli allievi a causa delle inevitabili "pause" tra una lezione e la successiva a volte anche di parecchi giorni. Al fine di garantire una minima preparazione in vista della prova INVALSI, svolta in data 07.03.24, sono stati somministrati svariati test tipo invalsi sin dal mese di dicembre anche assegnandone alcuni da svolgere a casa; in data 01.03.24 è stata somministrata una simulazione vera e propria i cui risultati per il 57% degli allievi si sono mantenuti tra il 41 e il 44% di risposte corrette, per il 29% degli allievi entro il 37% per il restante 147% la percentuale si attesta al 25%.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Gli allievi, mediamente, conoscono gli argomenti sviluppati.
CAPACITA'	Pochissimi allievi sono in grado di condurre autonomamente lo studio delle caratteristiche di base delle funzioni, sanno calcolare limiti e derivate semplici. Buona parte della classe necessita di un input iniziale per proseguire nello svolgimento anche di semplici esercizi; ed anche del



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

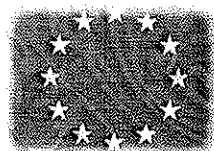
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



	supporto dell'insegnante per procedere e completare lo svolgimento
COMPETENZE	La maggior parte degli allievi riesce a svolgere semplici esercizi, con un input iniziale e supporto da parte del docente.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO 1: FUNZIONI
Concetto di funzione – classificazione delle funzioni - campo di esistenza
Caratteristiche delle funzioni: pari e dispari ; crescenti e decrescenti; gli zeri di una funzione; il valore della funzione in un suo punto
Funzioni inverse – funzioni composte
MODULO 2: LIMITI
definizione di limite - concetto di limite – intorni - limiti finiti e infiniti
Teoremi sui limiti: limite della somma; limite del prodotto; limite del quoziente; limite della potenza
Calcolo di limiti semplici - Forme indeterminate: elenco
MODULO 3: DERIVATE
Unità Didattica 1: concetto di derivata - significato geometrico di derivata
Unità Didattica 2: calcolo della derivata - Derivate fondamentali
Regole di derivazione: derivata della somma, derivata del prodotto, derivata del quoziente - Derivata di una funzione composta
Forme indeterminate e teorema di De l'Hopital

METODOLOGIE	Lezione frontale; attività di recupero-sostegno e integrazione
MATERIALI DIDATTICI	Testo adottato; dispense
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Test online oggettivi, simulazioni invalsi

FIRMA DEL DOCENTE

Eleonora Stillitani



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

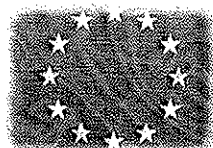
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Fisica	Prof. Venera Vincenza Lo Conte
CLASSE: V BL	a.s. 2023/24
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	La classe è formata da 10 alunni, dei quali 5 ragazzi e 5 ragazze. Nel complesso sono abbastanza integrati fra di loro e predisposti al dialogo costruttivo con l'insegnante. Dal punto di vista comportamentale non si rilevano problemi, gli alunni seguono tranquillamente la lezione partecipando con interesse. Il livello di partenza è più che discreto.

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Conoscere le basi del calcolo vettoriale, le definizioni principali e i più importanti concetti della fisica.
CAPACITÀ	Mettere in pratica le conoscenze per poter costruire ragionamenti logici.
COMPETENZE	Consolidare la terminologia specifica delle scienze per poter discutere e comunicare le conoscenze acquisite.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Campo elettrico. Forza di Coulomb. Corrente elettrica Legge di Ohm e circuiti elettrici (metodologia cli) Campo magnetico e linee di campo.(metodologia cli) Forza magnetica. Confronto tra campo elettrico e campo magnetico.
--

METODOLOGIE (Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)	Lezione frontale, dialogo costruttivo e cooperativo con gli alunni. Esercizi guidati.
MATERIALI DIDATTICI	Libro di testo. Tecnologie audiovisive e multimediali.



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

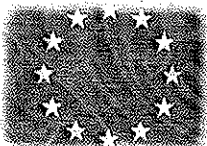
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)	
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA (Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)	Prove scritte e orali.

FIRMA DEL DOCENTE

F.to Venera Vincenza Lo Conte



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

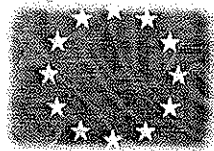
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: SCIENZE MOTORIE	Prof.ssa OLGA CALABRO'
CLASSE: V BL LINGUISTICO	a.s.2023 2024
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La sottoscritta, ha seguito gli alunni dalla classe prima, pertanto ha trascorso con loro in continuità cinque anni del liceo Linguistico. Gli allievi hanno partecipato con impegno costante al dialogo educativo, dimostrando una entusiasmante motivazione per quanto riguarda le attività pratiche motorie e sportive. Caratterialmente riservati ed educati, grazie alle proposte educative, hanno acquisito via via di un buon livello di socializzazione ed integrazione fra gli stessi, favorendo la strutturazione di una personalità più completa e alla fine del quinquennio, una maggiore consapevolezza di sé e una maturità nella gestione personale e scolastica. In alcuni alunni è stato possibile rilevare un'ottima preparazione fisica e una naturale propensione alle attività sportive, gli altri hanno comunque fatto registrare progressi in riferimento alle capacità iniziali. A partire da marzo 2019 (fine primo anno) e nel corso del secondo anno, (a.s.2020-2021) a causa dell'emergenza Covid, l'attività è stata esclusivamente incentrata sulla parte teorica della disciplina, non potendosi svolgere alcun tipo di attività pratica, le lezioni sono state svolte in DAD e progressivamente in presenza. Gli argomenti e gli approfondimenti proposti hanno comunque suscitato interesse e curiosità, dando una valenza scientifica e maggiore consapevolezza alle esperienze motorie e alle attività sportive praticate nei precedenti anni scolastici, consolidando i valori di un corretto stile di vita e i principali valori dello sport. Nel corso del terzo anno di Liceo la progressiva riapertura all'attività pratica motoria, seppur in forma individualizzata e nel rispetto delle norme anticovid previste dalle linee guida ministeriali, si è avuta la possibilità di riprendere la parte pratica della disciplina. A quest'ultima sono state dedicate una parte preponderante delle ore di lezione quasi a voler compensare il lungo periodo di inattività motoria, dando così la possibilità agli alunni di godere degli spazi aperti disponibili a scuola allontanandosi dalle postazioni di studio in classe che prevedevano un rigoroso distanziamento. Gli alunni sono stati collaborativi e pazienti ad adattarsi alle esigenze del difficile momento didattico che hanno vissuto a partire dal loro primo anno di liceo. Il quarto e quinto anno si sono svolti in maniera regolare e le attività sono riprese secondo i canoni della consueta didattica pre-covid. Il loro comportamento è stato caratterizzato da serietà, correttezza e impegno relativamente a tutte le attività proposte</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	specifiche relative all'esecuzione del movimento analitico e globale, dal punto di vista tecnico anatomico fisiologico tali da contribuire a
-------------------	--



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

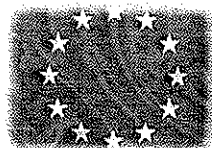
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



	strutturare una più completa consapevolezza della loro corporeità.
CAPACITÀ	di eseguire movimenti semplici, complessi, e combinati, azioni motori e coordinate nello spazio e nel tempo, di praticare giochi di squadra e di applicare le regole.
COMPETENZE	relative alla tecnica, alla cinesiologia delle varie attività motorie, dei conseguenti effetti che tali attività producono sull'organismo e dei processi energetici, potenziare le competenze relative ai giochi di squadra e ai regolamenti. Sviluppare una maggiore consapevolezza nel perseguire ideali stili di vita atti a prevenire malattie e a favorire il benessere psicofisico generale anche attraverso gli approfondimenti di educazione alimentare e ambientale quale mezzo fondamentale per il raggiungimento di quest'ultimo.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Parte Pratica:

- Potenziamento Fisiologico.
- Rielaborazione degli schemi motori.
- Consolidamento del carattere e del senso civico.
- Conoscenza e pratica dell'attività sportiva: sport individuali e di squadra.
- Applicazione del regolamento e arbitraggio

Parte teorica:

- Le capacità Coordinative e condizionali
- Anatomia e fisiologia degli apparati del corpo umano -Scheletrico, Articolare, Muscolare, Cardiocircolatorio e Respiratorio.
- Storia dell'Ed. Fisica dall'età antica all'età moderna.
- L'attività fisica nel mondo classico: I Greci (Atene e Sparta) il culto del corpo
- Le Olimpiadi nel mondo classico
- De Coubertin e le olimpiadi moderne -Le paraolimpiadi
- La donna e lo sport -Disparità di genere
- Educazione alla Salute, Traumatologia, Pronto soccorso e prevenzione degli infortuni
- Lo sviluppo Psicomotorio dalla nascita all'età adulta
- I Processi Energetici
- Auxologia le leggi dell'accrescimento corporeo legge di Godin e del Pende
- Trasformazioni anatomiche e fisiologiche e gli adattamenti del corpo all'allenamento
- Ed. Alimentare- Attività fisica per un corretto stile di vita-I disturbi del comportamento alimentare.
- I danni provocati dall'uso di Alcool, tabacco, droghe. Il Doping
- Attività fisica in ambiente naturale, lo Scouting, L'Orienteering, il Trekking, il



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

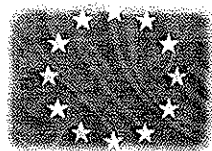
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



cicloturismo, il nuoto.

Sport individuali e di squadra e relativi regolamenti.

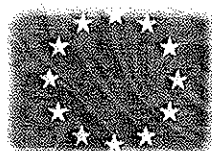
La velocità- Pietro Mennea e Tommie Smith

Il Fair Play, come vivere lo Sport, Aspetti trasversali tra le competenze sportive e vita quotidiana, Sport e disabilità Sport e doping.

<p>METODOLOGIE</p> <p>(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)</p>	<p>Per quanto riguarda la metodologia delle attività motorie sono stati applicati di volta in volta i seguenti metodi: globale, analitico, misto e individualizzato, mentre per la parte teorica della disciplina si è utilizzata la lezione frontale tradizionale seguita da interazione verbale e dibattito. Per quanto riguarda il periodo scolastico relativo all'emergenza Covid 19 si è tempestivamente applicata la DAD programmando e attuando sia lezioni asincrone con invio di materiale didattico, sia lezioni sincrone su piattaforma digitale, che hanno dato la possibilità di approfondire argomenti già trattati e di presentare nuove proposte didattiche al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati</p>
<p>MATERIALI DIDATTICI</p> <p>(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)</p>	<p>Testi adottati: libro di testo in adozione Sussidi didattici, materiale digitale o testi di approfondimento: LIM, PPT, Appunti (per la teoria) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Piccoli attrezzi e materiale didattico per l'attività motoria. Spazi all'aperto di pertinenza dell'edificio scolastico</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>Per l'accertamento delle capacità motorie, gli allievi sono stati sottoposti all'osservazione costante durante le attività. Per accertamento dell'acquisizione dei contenuti teorici sono state eseguite verifiche orali con tradizionale esposizione degli argomenti o esercitazioni con domande a risposta chiusa e/o multipla. N.1 verifica orale e 2 pratiche previste per il primo trimestre -N. 2 verifiche orali e 3 pratiche previste per il secondo pentamestre</p>

FIRMA DEL DOCENTE

Olga Calabrò



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

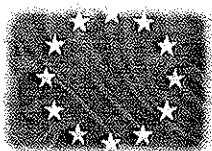
Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA: Storia dell'Arte	Prof. Cinzia Cigni
CLASSE:5BL	a.s. 2023-24
RESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe è costituita da dieci alunni divisi tra cinque ragazze e cinque ragazzi. Uno studente è destinatario del Piano Atleta.</p> <p>La classe nel corso del triennio ha mostrato un adeguato interesse per la disciplina e una buona partecipazione al dialogo educativo anche se in alcuni periodi un esiguo numero di studenti è stato meno costante nello studio a casa. In questo anno le maggiori consapevolezza e maturità conseguite grazie al processo di crescita hanno consentito alla quasi totalità degli alunni una efficace organizzazione del lavoro e il raggiungimento di un metodo di studio adeguato. La coesione della classe durante gli anni precedenti è stata a volte condizionata da dinamiche interne agli studenti che hanno inciso sulla reciproca solidarietà del gruppo. Tuttavia alcune incomprensioni emerse nel passato sono state superate durante l'attuale anno scolastico e la classe sembra aver raggiunto una soddisfacente modalità di reciproca convivenza. Alcuni alunni hanno dimostrato sempre un costante impegno a scuola e a casa durante l'intero triennio e hanno conseguito gli obiettivi previsti dimostrando di possedere ottime conoscenze e competenze. Un esiguo gruppo di studenti, meno costanti nello studio individuale e nella frequenza a scuola, anche a causa di fattori esterni, hanno raggiunto comunque una preparazione adeguata. Il comportamento è stato sempre corretto, rispettoso e ispirato, insieme alle famiglie di provenienza, alla condivisione dei valori espressi dalla comunità educante.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	Conoscere i manufatti artistici, i protagonisti, i movimenti più importanti che hanno caratterizzato l'espressione artistica occidentale dal secolo XVIII al secolo XX.
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, conoscere, comprendere i linguaggi artistici specifici delle varie civiltà del passato Riconoscere i rapporti che l'arte ha con il territorio, la storia, la religione e con altri ambiti culturali



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare l'appropriata terminologia della disciplina • Saper leggere un'opera d'arte collocandola nel contesto storico
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Leggere, comprendere e interpretare i testi specifici • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico • Utilizzare e/o produrre testi multimediali • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche, aree geografiche e culturali • Interagire nei lavori di gruppo, favorendo la socializzazione e l'affermazione del sé in relazione a soggetti normodotati e diversamente abili

CONTENUTI DISCIPLINARI

U.A. 1 Il Neoclassicismo

Caratteri generali dell'architettura neoclassica in Europa, Russia e Stati Uniti

Le architetture utopiche in Francia (Ledoux, Boullée); G.B. Piranesi (*Carceri d'invenzione*)

J. L. David (*Il giuramento degli Orazi; la morte di Marat; il Primo Console che varca le Alpi al Gran San Bernardo*)

Canova (*Teseo sul Minotauro; Amore e Psiche; Paolina Borghese come Venere vincitrice; Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria, I Pugilatori, Le tre Grazie*)

J. Ingres (*La grande odalisca, L'apoteosi di Omero, Il sogno di Ossian*)

U.A.2 Il Romanticismo in Europa

Tra Neoclassicismo e Romanticismo: F. Goya, personalità e opere (*La Maja desnuda, La Maja vestida; Saturno che divora i suoi figli; Los Caprichos – il sonno della Ragione produce Mostri, La famiglia di Carlo IV; Le fucilazioni del 3 maggio 1808*)

C. D. Friedrich, (*Monaco in riva al mare; Donna al tramonto, Viandante sul mare di nebbia, Il naufragio della Speranza*)

J. Constable (*Studio di cirri e nuvole; Il Mulino di Flatford*)

J. M. W. Turner (*Luce e colore. Il mattino dopo il diluvio; Ombra e oscurità. La sera del diluvio, Pioggia, vapore e velocità; Tramonto*)

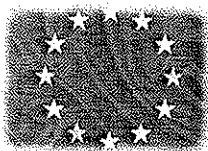
T. Gericault (*La zattera della Medusa; Ritratti degli Alienati*)

E. Delacroix (*La barca di Dante; La Libertà che guida il popolo; Donne di Algeri; Il sultano del Marocco*)

L'architettura romantica. Il gothic revival; William Morris e l'Arts and Craft Movement

I Preraffaelliti: Dante Gabriel Rossetti (*Ecce ancilla Domini; Beata Beatrix; Venus Verticordia*); J. E. Millais (*Ophelia*)

Le scuole di restauro: Viollet Le Duc, John Ruskin



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

. U.A. 3 Il Romanticismo in Italia

Il contesto storico e le lotte risorgimentali

Il Romanticismo storico: F. Hayez (*Il Bacio; I Vesperi; Malinconia; il ritratto di Alessandro Manzoni*)

Il neogotico e il neoclassico a confronto: Giuseppe Jappelli (*Il caffè Pedrocchi e il Pedrocchino*)

Storicismo ed Eclettismo: John Nash : *Il Padiglione di Brighton*

U.A. 4 Il Realismo in Francia

Il realismo francese. Corot e la scuola di Barbizon,

J.F. Millet, personalità e opere (*Le spigolatrici; L'Angelus*)

H. Daumier, personalità e opere (*Il vagone di terza classe; la satira politica: Il migliore dei Re fa regnare l'ordine nei suoi stati, Gargantua*)

G. Courbet, personalità e opere (*Gli spaccatori di pietre; Funerali ad Ornans; Lo studio dell'artista, Signorine sulle rive della Senna*)

U.A. 5 Il Realismo in Italia

I Macchiaioli e il contesto storico, politico, sociale, artistico

G. Fattori, personalità e opere (*In vedetta; Il campo italiano durante la battaglia di Magenta, Il Riposo; La rotonda dei bagni Palmieri, La libeccciata*)

S. Lega, personalità e opere (*Il pergolato, Il canto dello stornello*)

T. Signorini, personalità e opere (*L'Alzaia, La piazzetta di Settignano; Il salone delle agitate di s. Bonifacio*)

Le influenze del Realismo in Italia meridionale: Onofrio Tommaselli (*I Carusi*); Antonio Leto (*Le saline di Trapani; I funari di Torre del Greco*)

U.A. 6 L'Impressionismo

Il rapporto con la fotografia. L'innovazione del linguaggio pittorico

E. Manet, (*Il ritratto di E. Zola; La colazione sull'erba; l'Olympia; Il bar delle Folies Bergères*)

C. Monet, (*Impressione. Sole nascente; Papaveri; la serie della cattedrale di Rouen; la serie delle ninfee*)

P. A. Renoir, (*Il ballo al Moulin de la Galette, La colazione dei canottieri; E. Degas, (La classe di danza; L'assenzio;)*)

B. Morisot (*La culla*)

U.A. 7 Architettura del ferro e urbanistica nell'Ottocento

I progressi scientifici e tecnologici. I nuovi materiali: ferro e vetro e il loro impiego in occasione delle Esposizioni universali

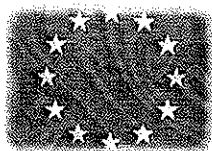
Gli interpreti del nuovo: J. Paxton (*Crystal Palace*), A. G. Eiffel (*La tour Eiffel*), G. Mengoni (*La galleria di Milano*)

Le trasformazioni urbanistiche: gli sventramenti di Parigi (Hausmann) e Vienna (Forster)

La nascita del grattacielo a Chicago.

U. A. 8 Il post- impressionismo

La crisi interna all'Impressionismo e le nuove tendenze: la via scientifica e la via espressionista



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

la via scientifica. Il pointillisme. G.P. Seurat (*Bagnanti ad Asnières; Una domenica pomeriggio all'Isola de la Grande Jatte, Il circo*)

P. Cezanne: la ricerca della struttura della realtà (*La casa dell'impiccato, Montagna di Saint Victoire; I bagnanti; le grandi bagnanti*)

La via espressionista: H. Toulouse-Lautrec (*Au Moulin Rouge; Au salon de la rue des Moulins; le affiches*)

P. Gauguin, personalità e opere (*La visione dopo il sermone; Il Cristo Giallo; Aha oe feii? La orana Maria; Te tamari no autua; Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*)

V. Van Gogh, personalità e opere (*I mangiatori di patate; La casa gialla, La stanza di Van Gogh; Notte stellata; I girasoli; autoritratto con l'orecchio tagliato, Campo di grano con volo di corvi*)

U.A. 9 Il simbolismo

Gustave Moreau (*L'apparizione, Orfeo, Edipo e la Sfinge*)

Odilon Redon (*Occhio a Mongolfiera, Sita*)

Arnold Böcklin (*L'isola dei Morti*)

I Nabis; P. Sérusier (*Il talismano*)

Il divisionismo simbolista in Italia: Giovanni Segantini (*Le due madri*); Gaetano Previati: (*Maternità*);

Giuseppe Pellizza da Volpedo (*Il Quarto Stato*)

U.A. 10 Art Nouveau

Il rapporto con la produzione industriale: le prime forme di design

Analogie e differenze con il movimento Arts and Crafts. H. Guimard (*metrò di Parigi*);

le Secessioni di Vienna, Monaco, Berlino.

Klimt (*il fregio di Beethoven, il Bacio, Giuditta I, Giuditta II*).

A. Gaudì (*casa Milà*)

J. Olbrich (*Il palazzo della Secessione*)

U.A. 11 Le avanguardie storiche e le neoavanguardie

Espressionismo Le premesse: J.Ensor (*Entrata di Cristo a Bruxelles*), E.Munch (*Il grido; Pubertà; Sera nel corso Karl Johann*); Die Brücke, der Bleue Reiter; L.Kirchner, W.Kandinsky, F.Marc, E.Heckel) (Kirkner: *Cinque donne per la strada, Marcella*; Heckel (*Giornata limpida*) Der Bleue Reiter: Kandinsky: *Il cavaliere azzurro*, F.Marc: *Cavallo Blu; Capriolo nel giardino di un monastero; Uccelli*)

Astrattismo: W. Kandinsky (*Acquarello astratto del 1911; Composizione VI - Diluvio universale;*) P. Klee (*Il Fohn nel giardino di Marc; Fuoco nella sera; Monumenti a G.*)

Neoplasticismo: P. Mondrian (*Melo in fiore; molo e oceano, Composizione II*)

Fauves (H.Matisse: *Gioia di vivere, La danza;*)

Cubismo: G. Braque (*Casa a l'Estaque*); Picasso: periodo blu (*Famiglia di pescatori*) periodo rosa; *Les demoiselles d'Avignon*; cubismo analitico e sintetico; (*Fabbrica a Horta del Ebro; Guernica, Massacro in Corea*)

Futurismo (G.Balla: *Dinamismo di un cane al guinzaglio, Le mani del violinista; Forme grido Viva l'Italia;* U.Boccioni: *La città che sale; Forme uniche nella continuità dello spazio;* Antonio Sant'Elia e l'architettura futurista; Il secondo Futurismo e l'aeropittura: G. Dottori (*Primavera umbra*)

Metafisica (De Chirico: *L'enigma dell'ora; Le muse inquietanti; Ritratto premonitore di Guillaume Apollinaire;* Carlo Carrà: *Le figlie di Lot;* Alberto Savinio *Le navire perdu, I genitori;* Giorgio Morandi :



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

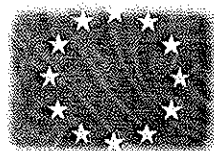
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



Natura morta, 1918, Natura morta di oggetti in viola, 1937)

Dadaismo Zurigo, Berlino e New York (Hans Arp- *collages*; John Heartfield- *Adolf superuomo...*, George Grosz- *Eclissi di Sole; Le colonne della Società*; M. Duchamp *Fontana; La Gioconda*; Man Ray *Cadeau*)
Surrealismo (Max Ernst- *La vestizione della sposa*;) R. Magritte-*La condizione umana; Le grazie naturali; Il tempo trafitto; Impero della luce; Stupro*; S. Dalí- *La persistenza della memoria, Costruzione molle con fave bollite: presagio di guerra civile; Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia; Mercato di schiavi con apparizione del busto di Voltaire*;))

La scuola di Parigi: M. Chagall-*Io e il mio villaggio; La Crocifissione bianca; il trittico: Resistenza, Resurrezione, Liberazione*); A. Modigliani (*Teste, 1911-12; Nudo disteso con capelli sciolti; ritratto di Jeanne Hebuterne*)

Il Movimento moderno: P. Behrens ; il Deutscher Werkbund e la fabbrica di turbine AEG; **Bauhaus** (Walter Gropius, *Nuova sede del Bauhaus a Dessau*)

Architettura Razionalista e organica. Le Corbusier (*villa a Poissy, La Chapel di Ronchamp*); F.L.Wright (*Casa sulla cascata; Guggenheim Museum*)

Il richiamo all'ordine: Valori plastici; Architettura fascista (M. Piacentini: *Università La Sapienza*; Guerrini e Lapadula; *Colosseo quadrato*; Terragni: *casa del Fascio a Como*; Michelucci: *Stazione di Firenze, Chiesa sull'Autostrada*)

M.C. Escher: *Day and Night; Relatività; Il limite del quadrato; il Limite del cerchio IV (Paradiso e inferno; Ordine e Caos)*

Renato Guttuso (*Fucilazione in campagna*)

Secondo dopoguerra

Pop Art (Andy Warhol: *Marilyn Monroe, La zuppa Campbell* ;

Informale: A. Burri (*Grande cretto, Sacco e rosso*) **Action painting** (J. Pollock, *Argento su nero, bianco, giallo e rosso; Pali bh*);

Tendenze contemporanee: **Land art** (R. Smithson: *Spiral Jetty; Surrounded islands*;) **Street art** (Bansky; *Show me the Monet; Sunflowers from petrol station*);

La bioarchitettura (S. Boeri: *il Bosco verticale*)

METODOLOGIE

(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)

- Lezione frontale;
- Lezione dialogata
- *Problem solving*;
- Esercizi applicativi guidati;
- Lavoro di gruppo;
- Attività di ricerca;
- Attività di recupero (pause didattiche);
- Attività di approfondimento;

MATERIALI DIDATTICI

(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o multimediali, etc.)

- Libro di testo;
Giorgio Cracco Francesco Paolo Di Teodoro
Itinerario nell'arte- Volume 3 con Museo digitale
DALL'ETÀ DEI LUMI AI GIORNI NOSTRI
edizione verde
Quinta edizione Ed. ZANICHELLI
Libro + eBook multimediale



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale
Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

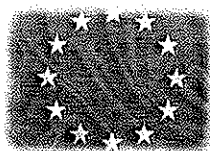


Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



	<ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma elettronica <i>Google Workspace</i>; • Materiale audiovisivo;
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p> <p>(Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)</p>	<p>Test di verifica per voto orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloqui • Relazioni • Presentazioni multimediali <p>N. verifiche per il trimestre - 2</p> <p>N. verifiche per il pentamestre - 4</p>

FIRMA del Docente

Cinzia Cigni



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

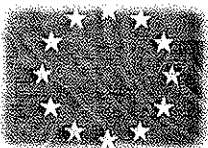
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

MATERIA:RELIGIONE CATTOLICA	Prof. GRAZIA CANNIZZARO
CLASSE:V BLICEO LINGUISTICO	a.s.2023/2024
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe quinta B del Liceo Linguistico, che è formata da dieci alunni, di cui unanonavvalentesidel'IRC, si è mostrata, durante l'annoscolastico, costantemente disponibile al dialogo educativo e ha partecipato con interesse alle diverse proposte di studio. Il confronto sulle tematiche presentate si è svolto sempre in modo sereno e rispettoso delle idee di ciascuno.</p> <p>Nel corso delle attività didattiche, gli studenti si sono, talvolta, rivelati capaci di ricercare, con apertura mentale e intelligenza critica, senso e valore della vita, di riflettere sul mistero di Dio, sulla propria identità umana e religiosa, in relazione con gli altri e con il mondo. Si sono lasciati guidare, inoltre, a scoprire motivazioni, modelli e principi dell'agire umano alla luce del messaggio e della persona di Cristo.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - -Te La persona umana nella visione cristiana: sua unicità, irripetibilità, dignità Tratti della morale biblico-cristiana in relazione alle tematiche emergenti e alle sfide culturali dell'odierna società matiche di educazione civica e loro implicazioni antropologiche, sociali, etiche e religiose
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i testi e i documenti proposti; effettuare collegamenti pluridisciplinari e compiere operazioni di sintesi - Porre in relazione dialettica e vitale scienza ed etica, dignità della persona umana e finalità scientifiche
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere elaborare e confrontare le proprie scelte esistenziali in rapporto alla conoscenza del cattolicesimo e dei suoi valori - Orientarsi con obiettività e senza pregiudizi tra le varie proposte etiche (laica, cattolica, di altre fedi e religioni)



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

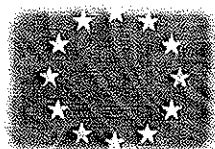
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



CONTENUTI DISCIPLINARI

Dio controverso: la ricerca di Dio; la ragione e la fede; il pluralismo religioso; la rivelazione cristiana; l'ateismo e le sue figure; magia, spiritismo e satanismo.

L'etica dell'amore: l'amore nella cultura classica e nella Bibbia; le tappe della maturazione affettiva; il sacramento dell'amore; l'amore che si fa servizio.

L'etica della pace: la pace nel magistero della Chiesa; la promozione della pace e la dignità della persona; povertà ed economia solidale; la difesa dell'ambiente.

METODOLOGIE	Lezione frontale Gruppi di lavoro Classe capovolta Ricerca e ricorso alle fonti Confronto e dialogo libero, personalizzato e orientato Confronto e dialogo pluridisciplinare, interculturale e interreligioso
MATERIALI DIDATTICI	Testo adottato Bibbia e documenti del Magistero della Chiesa Quotidiani Tecnologie audiovisive e multimediali
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Test Verifiche orali individuali e collettive Dialogo orientato

FIRMA DEL DOCENTE

Grazia Cannizzaro



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

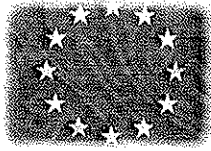
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

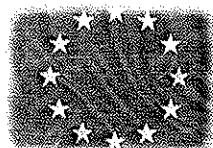


RELAZIONE FINALE DEL COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA

MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA	Prof.ssa Olga Calabrò
CLASSE: 5BL	a.s. 2023/2024
REPRESENTAZIONE DELLA CLASSE	<p>La classe è composta da dieci alunni diligenti e adeguatamente motivati. Hanno dimostrato impegno e interesse nei confronti dell'Ed. Civica, disciplina che è stata condivisa e presentata trasversalmente da tutti i docenti del Consiglio di Classe. Buona parte della classe ha effettuato un percorso di crescita costruttivo come studenti e come cittadini, mettendo in luce talvolta uno spiccato spirito critico, una sana curiosità per la realtà, un'ottimistica spinta al miglioramento di sé e di ciò che la circonda. Con la loro partecipazione alle attività proposte si sono dimostrati sensibili e attenti alle tematiche della solidarietà e della legalità.</p>

IN RELAZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE SONO STATI CONSEGUITI I SEGUENTI OBIETTIVI IN TERMINI DI

CONOSCENZE	- conoscere i contenuti e le tematiche della disciplina
CAPACITÀ	- comunicare, sia nella forma scritta che in quella orale (dibattiti, riflessioni, interventi), in modo chiaro, ordinato e coerente - fare propria la terminologia specifica di base della disciplina
COMPETENZE	- acquisire un metodo di lavoro efficace - cogliere analogie, differenze, correlazioni - sviluppare le abilità di analisi e interpretazione - saper usare in maniera corretta ed opportuna le conoscenze disciplinari acquisite - saper utilizzare le abilità e le conoscenze acquisite in contesti diversi da quelli curricolari



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>

CONTENUTI DISCIPLINARI

Il Parlamento – Il Governo

Le Nazioni Unite, organi e agenzie dell'ONU:

Il sistema elettorale per le camere- La BCE e Corte dei Conti Europea

Le autonomie territoriali

La Bioetica e la protezione dell'ambiente.

La Costituzione

La costituzione: art.32 diritto alla salute-le autonomie territoriali dalla Ceca alla UE.

L'identità della regione Grand Est tra Francia e Germania. (Alsace et Lorraine entre 1870 e 1945)

Nosotros y las instituciones. EL Parlamento y la formación de las leyes. Visión de los vídeos "El referéndum y el plebiscito y la diferencia entre ambos".

La Constitución española de 1931, abolida por Francisco Franco en 1939 al terminar la Guerra Civil, y la imposición del régimen dictatorial

lo Stato il territorio, il popolo, la sovranità .

Organizzazioni Internazionali: Unesco.

Il Presidente della Repubblica.

Il mandato del Presidente della Repubblica- Le funzioni del Presidente della Repubblica-II

Potere di sciogliere le Camere-La Responsabilità del Capo dello Stato

I rapporti tra lo Stato e la Chiesa (art.7) e il pluralismo religioso (art.8) nel trimestre; il diritto alla giustizia e il giusto processo.

METODOLOGIE

(Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero-sostegno e integrazione, etc.)

- Lezione frontale e partecipata
- Attività di ricerca
- Attività laboratoriali
- Brainstorming
- Problem solving
- Apprendimento cooperativo
- Didattica orientativa

MATERIALI DIDATTICI

(Testo adottato, attrezzature, spazi, biblioteca, tecnologie audiovisive e/o

- Libro di testo: "Nuova Agorà", a cura di S. Cotena + "Educazione digitale", a cura di E. Valeri, Ed. Simone per la Scuola



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

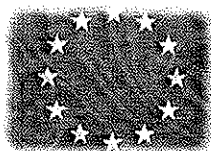
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



multimediali, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - PDF, PPT - Video - Film - Materiale predisposto dal Docente - Internet
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA (Specificare: Prove scritte, verifiche orali, test oggettivi come previsti dalla terza prova etc.)	Trimestre e Pentamestre: verifiche a scelta del singolo docente.

FIRMA DEL COORDINATORE DI EDUCAZIONE CIVICA

Prof.ssa Olga Calabrò



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "FELICE BISAZZA"

Liceo delle Scienze Umane – Liceo delle Scienze Umane, opzione economico-sociale

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico, opzione Scienze Applicate

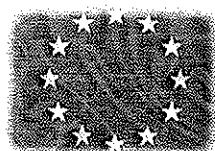
Liceo Linguistico – Liceo Musicale

Viale Annunziata n. 37 – 98168 – Messina – tel. 090358716 – fax 090358099

Codice fiscale: 80006550836 - Codice univoco UFR9NW –

PEO: meis01300a@istruzione.it - PEC: meis01300a@pec.istruzione.it

Sito web <https://www.istitutofelicebisazza.edu.it/>



IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
ITALIANO	Daniela Bernadette Granci	<i>Daniela Granci</i>
STORIA e FILOSOFIA	Silvia Ingrilli	<i>Silvia Ingrilli</i>
STORIA DELL'ARTE	Cinzia Cigni	<i>Cinzia Cigni</i>
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	Matilde Gagliano	<i>Matilde Gagliano</i>
CONV. LINGUA INGLESE	Olivia Finnegan	<i>Olivia Finnegan</i>
LINGUA E LETTERATURA FRANCESE	Claudia Bianco	<i>Claudia Bianco</i>
CONV. LINGUA FRANCESE	Virginie Samantha Vallin	<i>Virginie Vallin</i>
LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA	Pilar Quel Barastegui <i>Lemenez Anzeiz</i>	<i>Pilar Quel Barastegui</i>
SCIENZE NATURALI (Biologia, Chimica e Scienze della Terra)	Antonio Di Pietro	<i>Antonio Di Pietro</i>
MATEMATICA	Eleonora Stillitani	<i>Eleonora Stillitani</i>
FISICA	Venera Vincenza Lo Conte	<i>Venera Vincenza Lo Conte</i>
SC. MOTORIE	Olga Calabrò	<i>Olga Calabrò</i>
RELIGIONE	Grazia Cannizzaro	<i>Grazia Cannizzaro</i>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 Prof. ssa Giovanna Messina
Giovanna Messina